

idées

RELIGIONS

APPRIVOISER LA MORT

Le climat culturel d'une civilisation est plus décisif pour le bonheur ou le malheur des hommes que le climat géographique.

Des esprits forts — ayant décrié que la croyance en un « au-delà » quelconque ralentissait la marche du progrès, les Occidentaux doivent s'habituer à vivre dans un monde où la mort a pris un visage glacé. Malgré tous les efforts pour la masquer, malgré qu'il soit plus incertain de parler d'elle que de sexe, on ne parvient pas tout à fait à en bannir la pensée. On ne peut l'empêcher de noircir la vie ou de la rendre désolée.

Il y a quelques années, j'étais pris sous un feu ininterrompu de questions d'une sobriété de la mort de terminale et de leurs professeurs. L'athéisme leur tenait lieu d'évidence. Leur allégresse à l'Église était insupportable. Après bien des interventions érudites de virologie sur les encouragements du cardinal Spellman aux soldats du Vietnam, l'Église espagnole et Franco, l'Église et la répression sexuelle, une question vint... sur la mort ! J'avais mes convictions. Après un silence impressionnant, un jeune ajouta : « Faut reconnaître que de ce côté-là, des mecs comme Freud ou Marx n'ont pas grand-chose à nous offrir. »

Vivre avec cette réalité-là

Interrogé, un jour, une jeune fille sur ce qu'il poussait à se droguer au LSD. Je ne suis pas près d'oublier la violence avec laquelle elle me répondit : « Mais, vous n'avez donc pas compris qu'on va mourir ! Elle donnait à ce mot une intonation déchirante. « On peut lire le mot mort », parait-il. Alors il faut faire cette réalité-là parce qu'on est l'angoissé qui vous prend à la gorge. »

En effet, s'il n'y a rien après la mort... Si la mort est le fin mot de l'aventure humaine... Alors la vie elle-même, ses splendeurs et ses combats, comment faire pour les prendre tout à fait au sérieux. Comment faire pour prendre au sérieux ces routes de l'histoire qui ne

par STAN ROUGIER (*)
mément nulle part ? Comment faire pour prendre au sérieux ces dialogues entre des ombres ?

Autrefois, la croyance en une autre vie était largement utilisée par les puissants pour anesthésier la révolte des humbles. Maintenant, l'élimination de cette croyance mène à d'autres excès.

L'injustice, disait Léon Bloy, donne aux malheureux, dépossédés de l'espérance d'une autre vie, un « besoin grandissant d'émouvoir la terre humaine ». A quel bon se gêner pour liquider des choses au riant d'un propre peu... Si les choses et les terroristes ne sont de toute façon que des cadavres en attente — un peu plus tôt, un peu plus tard, — pourquoi pas une mort païenne dans l'ivresse du combat plutôt qu'un vieillissement accablé ?

La « progrès » a rallongé la vie humaine de moitié en un siècle... Mais que faire de cette seconde moitié où tout vient vous rappeler que vous êtes sur la mauvaise pente : mise à la retraite, mise à l'écart, mise à mal... mise à mort. Un homme de cinquante ans me disait, hier : « Aujourd'hui, les humains, c'est comme les autos : quand ça a fini de servir, ça va à la casse ! » Si cet homme n'était pas dépossédé de l'espérance, il aurait qu'il continue, qu'il avance, que son accomplissement humain est passé à un nouveau stade plus riche, plus dense, plus joyeux. Chez les hindous, le temps de la vieillesse est celui de l'extrême sagesse. Ce moment annonce et prépare une plus belle aurore... C'est pourquoi les vieux camarades de résistance : serein.

Si depuis quelques années nous pouvons nous aborder ce sujet tabou, nous le devons peut-être à des hommes comme André Malraux. Son œuvre et sa vie ne sont-elles pas une tentative pathétique d'apprivoiser la mort ?

Qui, saura à quel point de tels hommes ont eu le pressentiment de leur mort ?

(*) Annuaire d'étudiants.

ne pouvoir mourir tout entier ! Pour quel, en 1972, aurait-il lancé à ses vieux camarades de résistance : « Vous, mes compagnons d'histoire, vous serez peut-être mes compagnons éternels ? »

Il n'y aura plus ces malentendus atroces

L'idée que certains chrétiens se font de la mort le démontre à la fois chrétienne. Et c'est vrai qu'une éternité figée, où l'âme devenue zombie erre dans le remords ou la nostalgie, est bien pire que le néant. Une survie sans risque, sans aventure et sans amour... quel désert ! Je préférais me voir être agnosque plutôt que de croire au néant ou en une « vie éternelle » moins belle, moins intense, moins chaleureuse que cette vie-ci. Nous ne pouvons pas plus parler de l'autre vie qu'un fœtus ne pourrait imaginer la vie extra-utérine. Nous savons seulement qu'il n'y aura plus ces malentendus atroces qui désorientent les plus belles amitiés. Il n'y aura plus l'enlèvement de l'habitué, l'ennui, la lassitude. Il n'y aura plus cet achèvement à humilier celui qui nous a causé un tort réel ou imaginaire. Est-ce l'absence de cette haine qui nous fera tant regretter cette sacrée planète ? L'amour sera-t-il gâché d'être devenu durable ?

Plus j'aime la vie, plus la mort me semble impensable... Et plus j'aime l'éternité, plus l'instant présent devient ému par les nouvelles beautés qu'il faut préparer. Je ne suis plus un esclave qui ignore tout de la fréquence à laquelle il travaille. J'ai l'impression — privilège de contribuer à l'accomplissement de mes « compagnons éternels ».

« La mort seule pourra combler celui qui a beaucoup d'espace dans le cœur », disait Saint-Exupéry. Et il ajoutait : « Dans la mort, l'humain passe enfin à cette perfection, à cet achèvement dans notre société de la mort. La chenille meurt quand elle forme sa chrysalide. »

Le moment d'une conciliation

QUEL que soit désormais le cours des événements, la discussion polémique entre les deux « fractions » de chrétiens se prolongera longtemps : l'Église est-elle jamais venue à bout de la gnose ou, même de l'athéisme ?

Si, selon Michel de Certeau, l'essence même du christianisme est l'« écartement » de son insupportable « événement fondateur », le drame de l'histoire est que la fécondité des tensions et des pluralismes se dissolvent en oppositions sectaires, qui rompent l'unité voulue par Jésus ; d'où la nécessité d'un centre d'unité, dont la mission permanente est précisément de mettre son autorité au service de la communion.

Dans l'incertitude de la discussion, on ne finira jamais de discerner la mesure des responsabilités, d'ailleurs atténuées par les conditionnements des hommes et les mécanismes de l'histoire ; et c'est un critère incertain de juger la valeur réelle de l'Église à l'aune des statistiques.

A l'encontre de la biologie qui, souvent, se fait un jeu de réparer les déchirements des tissus, on entre alors dans une ère douloureuse, faite de patience et d'espérance et commandée par la foi à la fécondité de la souffrance. Pas plus que sur les structures et souvent sur les choses mêmes, l'homme n'a jamais la maîtrise des événements et de l'avenir : il lui faut attendre les imprévisibles sursauts de l'Esprit, seul Maître des cours.

Dès la naissance même du christianisme, on a constaté que, sous une forme ou une autre, se sont reconstruites dans toute son histoire : ne prenant que lentement conscience de son originalité, la première communauté chrétienne est restée avec l'intransigeance fidèle à la tradition d'Israël et c'est avec inquiétude qu'elle a considéré les initiatives de saint Paul, au point que des ultras ont voulu se débarrasser de lui quand il apporta à Jérusalem les

par EMILE RIDEAU (*)
annonces recueillies dans la gentilité.

On est aujourd'hui plus lucide sur les risques des deux options : d'un côté, la stérilité d'une immobilité figée et comme végétale, la désincarnation et l'irréalisme ; de l'autre, la perte d'identité dans un humanisme plat et dans une confusion avec le monde qui contredit le paradoxe de la croix. Hélas ! ces partis pris reposent sur une sorte de maladie de l'esprit que sur un manque de foi et de fidélité, et c'est l'homme tout entier qu'il faudrait guérir de ses tares.

Une certaine médiocrité

Bien qu'infidèles à la véritable tradition, les traditionalistes ont le mérite de rappeler les chrétiens à la primauté de la prière, de l'adoration et de la louange, comme à la valeur des stabilités. On souhaiterait même qu'au-delà des querelles de rites et au-dessus des dévotions se soient dans leur vie quotidienne plus fidèles encore à l'esprit de contemplation, à la grande ascension théologique et mystique vers les sommets, à la rigueur des renoncements. Ils pourraient d'ailleurs prendre exemple sur tant de leurs frères du secteur opposé, dont ils ne soupçonnent pas les richesses spirituelles.

Je n'ose dire ce qui manque aux innombrables catholiques qui, dans le conflit actuel, restent fidèles au pape et aux orientations du dernier concile. C'est un mauvais procès de signaler des adaptations liturgiques baroques ou malhappées, ou encore certaines insistances des homélies dominicales sur l'action syndicale ou politique, car ces écarts sont à ma connaissance infiniment rares. Plus grave serait une certaine médiocrité par rapport à la radicalité surnaturelle de la foi, associée à une confiance trop naïve,

(*) Jésuite.

dans sa généralité même, aux vertus incertaines de l'action pure.

Or l'évangélisation, à laquelle ont appelé tant de documents, ne s'opère pas, ou pas seulement, par la « présence au monde » et l'engagement temporel pour les transformations des « structures », car elle est mystère de coopération de la grâce et de l'effort humain. Heureusement surgissent, de plus en plus, des initiatives où le service est étroitement uni à l'appel de la contemplation : voyez la communauté parisienne de Saint-Gervais ou l'admirable « Clair Logis » de Thérèse Cornille, et Châteaufort-de-Gallure est adossé à une mystique.

Au-delà de nos torts respectifs et face à la grande détresse du monde, le moment n'est-il pas venu d'une conciliation : d'une part, dans l'approfondissement d'une vie de foi, appelée aux intimités nuptiales de la prière et à toutes les dépossessions ; de l'autre, à la prise en charge la plus réaliste du mal et du malheur de l'homme, non pas dans l'utopie des grands rêves de transformations et le glissement des collusions, mais dans les engagements les plus précis et les plus immédiats contre la misère et les oppressions ?

A ceux qui commettent l'erreur de vouloir changer l'Église par des sécessions, les exemples pourrissent ne manquent pas de la magnificence des soumissions et de l'efficacité de l'action interne : François d'Assise et Dominique, Catherine de Sienne, Ignace de Loyola, Teilhard de Chardin... À ces grands réalistes peuvent d'ailleurs se référer aussi ceux qui aujourd'hui suivent la voie de la docilité, car leur attitude n'est pas encore pleinement conforme à ce qu'est l'Église.

Et qui sait si, dans un avenir proche ou lointain, l'ensemble des chrétiens ne sera pas mis en demeure de se réunir dans le témoignage de la résistance, de la prière et du sang versé, comme ici et là dans le monde tant de leurs frères du silence ?

Qui dites-vous que je suis ?

LA christologie consiste à reconnaître dans Jésus — né à Bethléem, élevé à Nazareth d'où rien de bon ne pouvait venir d'après la rumeur publique, mort à Jérusalem, la capitale des douze tribus d'Israël — le Christ, c'est-à-dire le soleil levant de Dieu pour toute face d'homme et dans toutes les générations de l'histoire. En se servant d'un mot qui évoque l'union et l'ogive, la christologie croit et pense que cette attribution d'un nom « générique » (pour employer le vocabulaire abstrait et universel de Karl Marx dans les *Mémoires*, de 1844), le Christ, à un individu si particulier, si obscur, Jésus, est une entreprise audacieuse mais intelligente, étrange mais sensée.

S'il n'y avait pas eu cette entreprise, nous n'en serions pas à dater nos années christologiques, ni à célébrer le temps de l'incarnation de la parole de Dieu dans la chair d'un homme. Car nous sommes ceux qui vivent leurs semaines et leurs années sans attacher la moindre importance ni aux planètes ni à Jésus, le Christ. Après tout, ce serait de l'impérativité religieuse que de faire du cadre culturel un argument pour la foi et que de substituer à la libre préférence une bien obscure référence. Tel n'est nullement mon propos quand je consigne les effets universels de cette christologie sous-jacente. Je veux simplement souligner combien cette attribution à Jésus d'un titre actif marque encore notre environnement à tous.

Aujourd'hui, certes, on parle plus souvent de Jésus que du Christ. On évoque son énergie de prophète, son attirance d'homme libre, sa créativité et sa transgression, son errance et son abandon, ses dénonciations et ses résolutions. Car dans cet homme, tant de siècles divers ont volontiers découvert ou projeté leurs aspirations, leurs désirs et leurs rêves.

Mais il me semble que les différences « Jésus-psychiques » ou « Jésus-praxiques » ne peuvent remplacer la véritable question christologique : pourquoi cet homme est-il un autre ? Peut-on réellement déceler en lui, au niveau des sen-

tements, des paroles et des actions, quelque chose qui lui vaille plus qu'une sympathie émue ou qu'une curiosité religieuse ? Serait-il le Christ, autrement dit celui que Dieu désigne pour s'y montrer en plénitude, celui aussi que les hommes attendent, pour s'y enraciner en vérité — s'il est vrai que les hommes attendent la racine de leur avenir dans notre société de projets inachevés et de désirs renoués ?

Un travail pour chaque génération

Ainsi, la christologie est le travail proposé à chaque génération. Quelles raisons avez-vous donc de vous attacher à celui-là ? A donner des raisons trop intimes, de l'ordre de l'héritage familial ou même de la rencontre bouleversante, on risque de suggérer que cette intimité en persuade autant qu'elle en exclut d'autres. La foi se présente alors comme un billet de loterie spirituelle ou comme un jardin intérieur sans aucune façade sur la rue. Mais, à avancer des raisons trop universelles, démonstratives, on risque de transformer Jésus le Christ en une vérité si générale que tout le monde se trouvera bien d'accord sur la souabilité de cette vérité, tout en se demandant, par derrière, pourquoi donc faudrait-il lui attribuer cet enracinement historique. On fera ce que Jean Nabert reprochait à Hegel : « Clouer le Christ sur la croix du concept. »

La foi chrétienne n'a jamais cessé de naviguer entre ces deux difficultés : l'intimité incommensurable et la généralité déracinée. Je dirais même que l'intérêt de la foi chrétienne est de pratiquer la navigation justement sur cette mer agitée, où des courants entraînent vers l'indiscrétion et d'autres vers le banal, sans chavirer si possible ni dans la science ni dans la définition. Faire de la christologie, c'est savoir comment user de la voile et de la barre pour conserver à Jésus l'identité de sa racine et au Christ l'universalité de son envoi : en un mot, pour maintenir le compas vers Jésus, le Christ.

Le théologien allemand Pannenberg (1) a très bien montré comment on pouvait découvrir au long de l'histoire de l'Église deux types de christologie. La première cherche comment, en partant de Jésus de Nazareth, on en arrive à la déclaration, à la confession, à la proclamation, que cet homme-là est bien le Christ. C'est, en s'écartant de l'approximation des racines, la ligne suivie par les évangiles synoptiques, par l'école d'Antioche, par le bas Moyen Âge et par Luther, par Kant et le libéralisme, par Rudolf Bultmann, par Pannenberg lui-même. L'autre type de christologie cherche comment il est possible que la Parole éternelle de Dieu trinitaire s'incarne dans ce Jésus de Nazareth, né d'une femme, vivant sous la loi d'Israël. C'est la ligne suivie par l'évangile de Jean, par l'école d'Alexandrie, par le haut Moyen Âge et par Calvin, par Hegel et l'orthodoxie, par Karl Barth ; je

par ANDRÉ DUMAS (*)

pense aussi par Teilhard de Chardin et par Jürgen Moltmann. Il y aurait donc deux façons de faire de la christologie : par en bas, à partir de la reconnaissance progressive du Christ dans l'homme Jésus ; ou par en haut, à partir de la révélation décisive de Dieu dans le Christ-Jésus.

Les deux façons se trouveraient dès la première génération chrétienne et elles dériveraient — bien mieux que les adjectifs auxquels on a recours dans les cercles plus ou moins spécialisés, horizontal ou vertical, inductif ou déductif — les approches par lesquelles les hommes tâchent de répondre aux deux questions éminentes de la christologie : « Et vous, qui dites-vous que je suis ? » (Matthieu, 16, 15). « Et le verbe fut chair et il a habité parmi nous, et nous avons vu sa gloire, cette gloire que, fils unique plein de

grâce et de vérité, il tient du Père » (Jean 1, 14). Il y a là deux questions aussi directes que tremblantes : ce peut-il que cet homme incarné Dieu pour les hommes ? Ce peut-il que Dieu nous visite en cet homme ? Dans les deux approches, sans que Dieu s'extende ni que l'homme ne fantasme !

Mais, sans doute, le rappel des quelques grandes réflexions christologiques revêt-il pour beaucoup un caractère pédantique, voire muséographique. Aussi, je voudrais choisir comme exemples deux approches de deux livres qui, par les canaux conjugués de la télévision, du snobisme publicitaire, mais aussi profondément de la passion personnelle, sont devenus des objets repères, y compris pour ceux qui ne les ont point lus. Je pense à la *Lecture matérialisée de l'Évangile de Marc*, de Fernando Belo, et à *Ce que je crois*, de Maurice Clavel (2).

grâce et de vérité, il tient du Père » (Jean 1, 14).

Il y a là deux questions aussi directes que tremblantes : ce peut-il que cet homme incarné Dieu pour les hommes ? Ce peut-il que Dieu nous visite en cet homme ? Dans les deux approches, sans que Dieu s'extende ni que l'homme ne fantasme !

Mais, sans doute, le rappel des quelques grandes réflexions christologiques revêt-il pour beaucoup un caractère pédantique, voire muséographique. Aussi, je voudrais choisir comme exemples deux approches de deux livres qui, par les canaux conjugués de la télévision, du snobisme publicitaire, mais aussi profondément de la passion personnelle, sont devenus des objets repères, y compris pour ceux qui ne les ont point lus. Je pense à la *Lecture matérialisée de l'Évangile de Marc*, de Fernando Belo, et à *Ce que je crois*, de Maurice Clavel (2).

La politique est importante : il y va du combat pour la justice. La christologie est essentielle : il y va de la vérité. Et que serait la justice si elle reposait dans l'indéfinit des lendemains l'essai de s'avouer une vérité indurée et non rêvée, universelle et non réservée, l'essai de nommer Jésus de Nazareth le Christ du monde ?

(1) W. Pannenberg, *Esquisse d'une christologie*, Cerf, 1966. *Les Quatre Évangiles*, N° 4, Le Christ siège de Dieu, 1973. (2) Fernando Belo, *Lecture matérialisée de l'Évangile de Marc*, Cerf, 1974. Maurice Clavel, *Ce que je crois*, Grasset, 1975. Le Monde des 8 novembre 1974 et 30 mai 1975.

(*) Maître de conférences à la Faculté protestante de théologie de Paris.

grâce et de vérité, il tient du Père » (Jean 1, 14).

Il y a là deux questions aussi directes que tremblantes : ce peut-il que cet homme incarné Dieu pour les hommes ? Ce peut-il que Dieu nous visite en cet homme ? Dans les deux approches, sans que Dieu s'extende ni que l'homme ne fantasme !

Mais, sans doute, le rappel des quelques grandes réflexions christologiques revêt-il pour beaucoup un caractère pédantique, voire muséographique. Aussi, je voudrais choisir comme exemples deux approches de deux livres qui, par les canaux conjugués de la télévision, du snobisme publicitaire, mais aussi profondément de la passion personnelle, sont devenus des objets repères, y compris pour ceux qui ne les ont point lus. Je pense à la *Lecture matérialisée de l'Évangile de Marc*, de Fernando Belo, et à *Ce que je crois*, de Maurice Clavel (2).

La politique est importante : il y va du combat pour la justice. La christologie est essentielle : il y va de la vérité. Et que serait la justice si elle reposait dans l'indéfinit des lendemains l'essai de s'avouer une vérité indurée et non rêvée, universelle et non réservée, l'essai de nommer Jésus de Nazareth le Christ du monde ?

(1) W. Pannenberg, *Esquisse d'une christologie*, Cerf, 1966. *Les Quatre Évangiles*, N° 4, Le Christ siège de Dieu, 1973. (2) Fernando Belo, *Lecture matérialisée de l'Évangile de Marc*, Cerf, 1974. Maurice Clavel, *Ce que je crois*, Grasset, 1975. Le Monde des 8 novembre 1974 et 30 mai 1975.

(*) Maître de conférences à la Faculté protestante de théologie de Paris.

Faire de la christologie est la tâche renouée de quiconque croit que la foi peut sinon se prouver, en tout cas se penser en faveur de la lucidité et de la bonté de sa libre obéissance.

Je recommande aussi trois parutions récentes :

— Un numéro de revue fort dense : « Visages du Christ. Les tâches présentes de la christologie » (printemps 1977), Recherches de sciences religieuses, 15, rue Monsieur, 75001 Paris ;

— Un essai stimulant : Henri Bourgeois, « Libérer Jésus », *Christologie actuelle* (Centurion, 1977) ;

— Enfin, un véritable herbier : « Dossier Jésus », Recherche nouvelle (Chastel, 1977).

Le Monde

Servies des Abonnements
15427 PARIS - CEDEX 19
C.C.P. 4207-23

ABONNEMENTS

3 mois 6 mois 9 mois 12 mois

FRANCE - D.O.M. - T.O.M.
198 F 353 F 383 F 373 F
TOUTS PAYS ÉTRANGERS
PAR VOIE NORMALE
198 F 373 F 353 F 373 F

ÉTRANGER

(par messageries)

I. — BELGIQUE-LUXEMBOURG
123 F 253 F 303 F 323 F

II. — TUNISIE
113 F 223 F 273 F 303 F

Par voie aérienne
Tarif sur demande

Les abonnés qui paient par
chèque postal (tous chèques)
doivent bien joindre ce chèque à
leur demande.

Changements d'adresse diffi-
ciles ou provisoires : rd ou x
semaines ou plus ; ces abonnés
sont invités à formuler leur
demande une semaine au moins
avant leur départ.

Joindre la dernière bande
d'envoi à toute correspondance.

Veuillez adresser vos lettres de
réclamation aux numéros propres
à l'imprimerie.

هكذا من الأصل

AMÉRIQUES

Le Canada de l'incertitude

(Suite de la première page.)

Cela explique en partie pourquoi, malgré des initiatives assez radicales du gouvernement du Québec, le gouvernement fédéral n'a pas encore vraiment réagi.

Le premier ministre fédéral, M. Pierre Elliott Trudeau, s'est montré plus hésitant qu'on ne s'y attendait. Sa position est particulièrement difficile. S'il se montre dur à l'égard du Québec, il fournit les arguments à celui-ci dans le procès qu'il fait au pluralisme. La contestation par le Québec du pouvoir central est admise. Bien qu'il s'en défende, le Canada anglais a un complexe vis-à-vis du groupe francophone. Il éprouve cette espèce de remords bougon qui s'attache aux mauvais traitements infligés à une nation vaincue ou aux domestiques quand tout est exposé sur la place publique à une époque où ces choses-là ne se font plus.

Le Québec a droit à des réajustements et à des compensations. Soit, mais sous quelle forme ? Et de quelle importance ? C'est tout le débat. Pour le parti québécois, l'ancien ordre des choses où le Québec était quasiment négligé ou en tout cas exploitable, a fait que presque toutes les structures du pays, culturelles, économiques, politiques, fonctionnent au détriment de la province : par conséquent il faut un changement complet pour redresser la situation. Au contraire pour le gouvernement fédéral et le Canada anglais, ces désavantages n'ont aucun lien entre eux. Des réformes — et non une réflexion — suffiraient à les réparer.

Le gouvernement fédéral entre deux feux

Cependant les concessions que l'on peut faire au Québec ont des limites. Le gouvernement d'Ottawa est, là aussi, pris entre deux feux. S'il paraissait décidé à accorder au Québec un « statut spécial », il risquerait d'avoir contre lui les neuf autres provinces qui toutes, à un titre ou à un autre, revendiquent du gouvernement central plus d'autonomie. La marge de ce qu'elles sont prêtes à tolérer pour cette province « pas comme les autres » est difficile à définir : elle dépend en partie de ce qu'Ottawa concèdera à leurs propres ambitions.

Mais cette fois, le Québec demande tout et il voudrait peut-être en finir avec les demi-mesures. C'est le message que M. Trudeau semble avoir voulu transmettre dans un premier temps à l'ensemble du Canada anglais, afin qu'il s'oriente sans avoir le sentiment d'être contraint par Ottawa. Cet « entretien non directif » à l'échelle nationale dure depuis un an et reste passablement discordant. Lecteurs de journaux, professeurs d'université, politiciens en retraite ou actifs, économistes et industriels, représentants des différents groupes techniques, tous ceux qui sont capables de tenir une plume ou de parler devant un micro avec un peu de crédibilité, ont donné leur sentiment.

Deux des tendances qui se sont ainsi exprimées apportent peu à la recherche d'une solution. D'une part les tenants de la ligne « dure » voudraient qu'on ramène le Québec à la raison le plus vite possible. Ceux-là envisagent, sans oser l'écrire, le recours à la force et donc à l'armée, ou des solutions dramatiques comme cet avocat du Saskatchewan, M. Shumlatoher. Il estime qu'on devrait réduire la surface d'un Québec indépendant des deux tiers de la superficie actuelle de la province pour laisser les Québécois et anglophones québécois à l'intérieur du Canada.

La position de l'ancien ministre de la défense, M. Richardson, qui a quitté le gouvernement l'automne dernier à cause du problème linguistique, est à peine moins brutale. Il a demandé récemment aux Communautés que le bilinguisme au niveau national soit abandonné et que les Québécois francophones « apprennent en

prise dans un univers anglophone de 25 millions d'habitants. Le handicap démographique est donc plus sévère.

Une troisième tendance s'est dégagée de ces innombrables « prises de parole ». Ce que l'on appelle depuis quelques semaines la « troisième voie » s'appuie sur deux principes :

ropeenne sont fréquemment mises à contribution par les défenseurs du fédéralisme pour montrer qu'une association Québec-Canada serait impraticable. Il se trouve que les tenants de l'indépendantisme utilisent aussi l'exemple de la C.E.E. et en tirent des conclusions contraires. Il n'est pas jusqu'au parti québécois

Québec, qui n'aurait que quatre provinces. La Colombie britannique, les provinces des « prairies », Saskatchewan, Manitoba et Alberta regroupées autour de cette dernière, l'Ontario, d'autre part, dont l'union avec le Québec créa le Canada en 1867, conserverait son originalité ; de l'autre côté du Québec, les provinces « maritimes » de l'Atlantique, Nouveau-Brunswick, Nouvelle-Écosse, Île du Prince-Édouard, Terre-Neuve, seraient elles aussi regroupées.

Ainsi va la politique-fiction canadienne, condamnée d'ailleurs à rester dans cet état précaire aussi longtemps que le gouvernement central n'aura pas précisé les projets de réforme de la Constitution et de référendum national qu'il a annoncés au cours des dernières semaines. Déjà, des esprits un peu nostalgiques, comme le professeur Northrop Frye, de l'université de Toronto, s'essayaient au jeu des considérations posthumes : « Le Canada semble être passé d'une phase pré-nationale de son existence à une phase post-nationale sans avoir jamais été une nation, disait-il au cours d'une conférence sur la « crise » il y a quelques jours. Il en est presque devenu une au cours des deux dernières décennies qui ont suivi la seconde guerre mondiale lorsqu'il s'est doté d'un drapeau et qu'il a même été brièvement une puissance militaire crédible. Mais, même alors, il n'est pas parvenu à se libérer suffisamment de son rôle de satellite américain pour être pris sérieusement par le reste du monde comme une entité politique distincte. »

Une certaine indifférence

La « crise » ne bouleverse pas les foules. Un groupe de réflexion sur l'unité nationale, créé par Ottawa et qui parcourt en ce moment le pays, va de déception en déception. A Terre-Neuve, il a été durement pris à partie et accusé d'être un moyen enfanté par Ottawa pour dissimuler son impuissance devant les difficultés économiques du pays. Au Saskatchewan, l'accueil a été plus poli, mais pas beaucoup plus chaleureux.

Plusieurs organisations de fermiers — la province est essentiellement agricole — ont refusé de présenter leurs vues sur la crise ouverte par le Québec, car, ont dit leurs représentants : « Le sujet de l'unité canadienne n'est que relativement brûlant, c'est aussi une non-priorité. » Le Canada, selon eux, devrait cesser de « s'épuiser sur la question de la langue ».

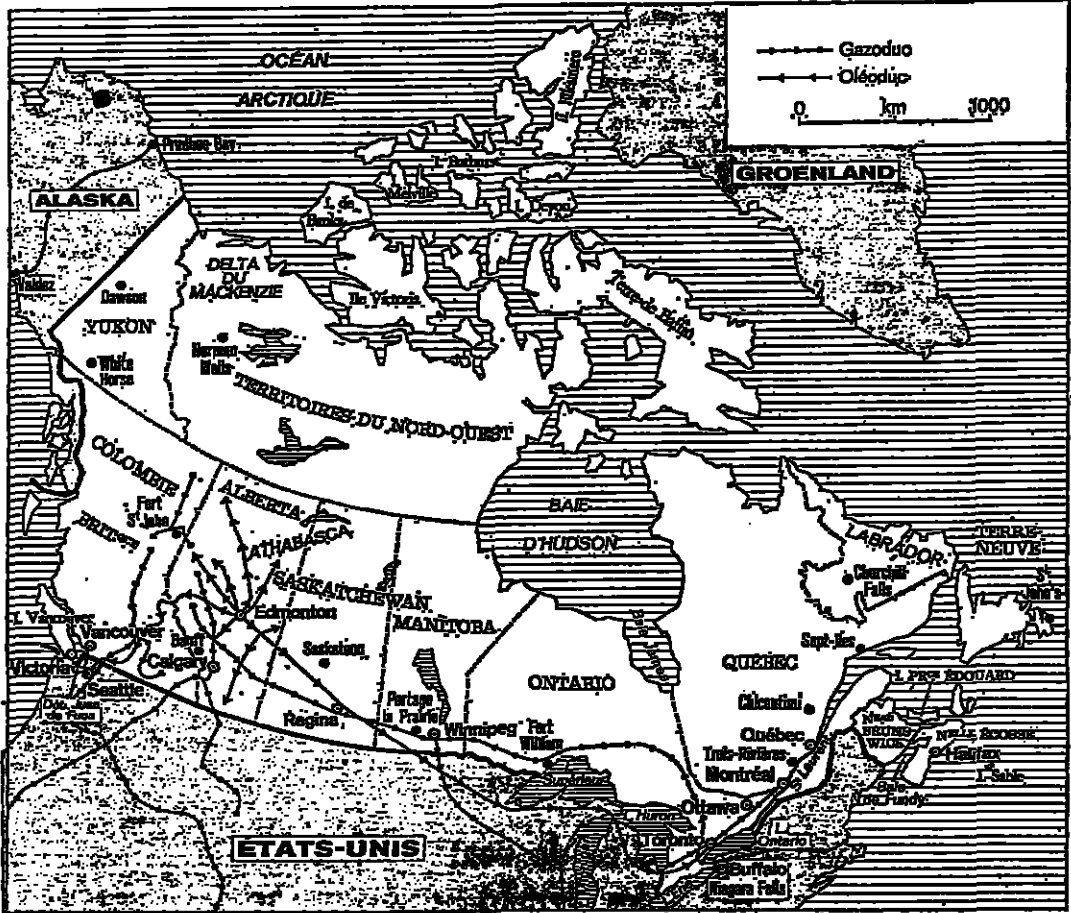
L'un des principaux d'entre eux, M. Anderson, président de l'Association des villes rurales du Saskatchewan et président de l'Association des éleveurs de bétail, a simplement dit aux *missis* dominici d'Ottawa : « Retournez au Québec, mettez-les en garde et essayez de les convaincre avant qu'il ne soit trop tard (...). L'attitude qui prévaut dans de nombreux milieux du Saskatchewan aujourd'hui, quand on mentionne le problème de la confédération, est celle-ci : « Qu'importe ? Laissez-les partir. » Cela ne va pas nous affecter et n'a pas d'importance. » Sous son apparente simplicité, ce pays se révèle être un casse-tête. »

On comprend mieux, dès lors, pourquoi, souvent, des éditorialistes ou des hommes politiques s'inquiètent de ne pouvoir maintenir le pays éveillés. Le mot « léthargie » revient fréquemment, comme si le grand ours canadien devait se rendre avec l'hiver. Le ministre Sauvé exprimait cette préoccupation la semaine dernière dans le discours déjà cité. Elle avait constaté dans la province de l'Ontario que « dans certains milieux les gens commencent à être fatigués de ce sujet (l'unité nationale), le problème les ennue quand il ne les irrite pas ». Le gouvernement fédéral devrait, disait-elle, « secouer ceux qui s'endorment, afin que le pays ne nous glisse pas entre les doigts ».

ALAIN-MARIE CARRON.

Prochain article :

REBATIR D'UN OcéAN À L'AUTRE



plus grand nombre la langue majoritaire de leur pays. C'est là le rêve impossible de l'assimilation de la communauté francophone qui habite le Canada anglais depuis lord Durham. Depuis la fin des années 50 — quand le premier ministre fédéral Diefenbaker affectait de considérer, sans trop y croire, les Canadiens français comme une minorité semblable aux autres, Ukrainiens ou Allemands — il ne se trouve plus beaucoup de partisans d'une telle formule.

La seconde tendance à la nocivité de son angélisme. Elle répète, face à cette nouvelle manifestation du nationalisme québécois, que rien ne peut vraiment aller dans ce beau pays qu'est le Canada. A la limite, ce parti du statu quo était celui du gouvernement de M. Trudeau jusque avant la crise.

La « troisième voie »

M. Trudeau a bâti sa carrière de premier ministre fédéral à partir de 1968, sur l'affirmation que les deux peuples fondateurs du Canada pouvaient être égaux et le pays bilingue. Sa politique de bilinguisme dans l'administration fédérale a en tendance à rétrécir au fil des ans comme une peau de chagrin. Quant à l'égalité, elle est contre la nature des choses, bien que les gouvernements fédéraux et provinciaux se soient employés à réduire l'inégalité de fait. Le ministre fédéral des communications, Mme Jeanne Sauvé, rappelle la semaine dernière à la Chambre des Communes qu'au Québec quatre-vingt-onze des cent une compagnies qui emploient plus de mille personnes sont possédées par des anglophones. Le handicap économique est là, d'une part pour des raisons historiques, mais aussi pour des raisons objectives qui tendent à l'aggraver, puisque l'économie québécoise est

1) Le Québec ne doit pas quitter le Canada, car c'est le pays lui-même qui est en jeu ;

2) Le fédéralisme canadien tel qu'il existe aujourd'hui n'est plus viable, il faut en concevoir un nouveau.

Les propositions faites, particulièrement dans les nombreuses conférences sur l'unité nationale qui se sont tenues et se tiennent dans tout le pays, rempliraient déjà plusieurs volumes. La plupart des projets demandent une réforme de la Constitution, une redéfinition des pouvoirs du gouvernement fédéral, dans un sens favorable à l'autorité des provinces, des accommodements particuliers pour le Québec.

Ces exposés instaurent aussi généralement sur la nécessité de donner plus de pouvoirs au Sénat et à la Cour suprême. Plusieurs expriment une volonté aussi fortement ancrée au Canada qu'elle est difficilement réalisable : diminuer la dépense économique du pays à l'égard des États-Unis.

À côté des réformateurs modérés on trouve un bataillon disparate de géopolitiques courageux. L'un affirme qu'« il faut adopter en fait un système cantonal comme en Suisse ». Un second voit le salut dans une association du Canada et du Québec avec les pays scandinaves, conformément à la vocation nordique de l'ensemble canadien. L'Europe et particulièrement la Communauté eu-

ropeenne sont fréquemment mises à contribution par les défenseurs du fédéralisme pour montrer qu'une association Québec-Canada serait impraticable. Il se trouve que les tenants de l'indépendantisme utilisent aussi l'exemple de la C.E.E. et en tirent des conclusions contraires. Il n'est pas jusqu'au parti québécois

ou à ses sympathisants qui n'aient un jour ou l'autre rêvé l'avenir du Canada.

Sûrs de leur identité, certains Québécois ne se gênent pas pour contester celle des autres. Ils voient ainsi un Canada, sans le

États-Unis

M. Carter pourrait ajourner sa première tournée à l'étranger

(Suite de la première page.)

Si le « paquet » énergétique est de première importance pour le président, il est encore très douteux qu'il puisse se rendre en Europe avant le 22 novembre, date prévue pour le départ de M. Carter pour le monde. Après que toutes ses propositions aient été mises en place par le Sénat en septembre et au début d'octobre, une conférence s'est ouverte au Capitole entre des députés des sénateurs et des représentants pour tenter de mettre au point un programme commun aux deux chambres. Comme la Chambre des représentants avait voté en sens contraire du Sénat, adoptant à peu près tous les projets du président, il sera très difficile d'aboutir à un accord. Après quoi, les deux chambres devront ratifier ce compromis, ce qui pourrait entraîner encore des complications. Aussi bien M. Myrd, chef de la majorité démocrate au Sénat, s'est-il lui-même récemment prononcé en faveur d'un ajournement du voyage du président à l'étranger, estimant qu'un tel geste montrerait aux sénateurs indécis que M. Carter « place ce projet (l'énergie) en tête de ses priorités ».

Ces difficultés n'étaient pourtant pas inattendues, et certains observateurs ajoutent ce dernier épisode à la liste des accusations de « légèreté », d'« improvisation » ou d'« ambitions exorbitantes » jetées à la tête du président ces dernières semaines. Celui-ci en a tenu compte dans une certaine mesure, en renvoyant à l'an prochain le projet de réforme fiscale qu'il comptait présenter en octobre. Déjà submergés par le programme sur l'énergie, les législateurs n'auraient pas eu le temps nécessaire pour assimiler une législation aussi complexe au cours d'une session.

En outre, on s'est aperçu après coup qu'une réforme fiscale devait

être étudiée en fonction de la conjoncture économique, surtout si elle doit s'accompagner d'une substantielle réduction d'impôts, comme il est prévu. Cette dernière mesure ne peut pas non plus être séparée du projet de réforme de la sécurité sociale, dont la faillite ne pourra être évitée que par une augmentation massive de la quote-part des ouvriers et des employés dans son financement. Ce qui sera rendu d'une main aux contribuables sera donc repris de l'autre, mais on se demande comment le président pourra rendre des arbitrages aussi complexes dans l'atmosphère de désunion qui règne parmi ses conseillers économiques, et alors que l'ensemble des hommes d'affaires se plaignent d'avoir un président « imprévisible ». Depuis quelques jours, les diplomates sont eux aussi fondés à en dire autant.

MICHEL TATU.

Quand un ancien directeur de la C.I.A. est accusé de mensonge...

De notre correspondant

Washington. — Le désir de M. Carter de purifier l'administration et de tirer un trait sur les scandales passés ne va pas jusqu'à mettre en cause la raison d'État. On vient de le voir à la façon dont l'attorney général, M. Griffin Bell, agissant avec l'accord du président, a tranché le cas de l'ancien directeur de la C.I.A., M. Richard Helms, qui était accusé d'avoir menti à la commission des affaires étrangères du Sénat, en 1973, à propos des événements au Chili.

Chef de l'agence centrale de renseignements de 1966 à 1973, puis ambassadeur en Iran jusqu'à l'an dernier, M. Helms a été au centre des efforts déployés par les services secrets américains pour empêcher l'élection d'Allende en 1970, puis « déstabiliser » le régime d'unité populaire, interrompu par le congrès au printemps 1973 — avant le coup d'État.

M. Helms, selon l'acte d'accusation rédigé par le ministère de la Justice, n'a répondu « ni complètement, ni exactement », comme il y était tenu par la loi. Le gouvernement a toutefois autorisé le fait à bénéficier

d'une procédure plus indulgente prévue par la justice américaine.

M. Helms a déclaré « ne pas contester » l'accusation officielle, ce qui implique de sa part ni démenti ni aveu, mais a en fait les mêmes effets qu'une déclaration de plaidoyer coupable. Acceptant cette déclaration, le ministère de la Justice n'a pas insisté pour accuser l'ancien directeur de la C.I.A. de mensonge, ce qui aurait donné lieu à un procès, donc à un débailage. « Extrêmement coûteux pour les États-Unis et qui aurait pu mettre en danger des secrets d'État », a déclaré le ministère de la Justice. Confirmant que le président Carter avait approuvé cette décision, M. Powell, porte-parole de M. Carter, a déclaré qu'elle était de nature à « confirmer l'autorité de la loi et du congrès tout en protégeant les intérêts légitimes de la sécurité nationale ».

Aux termes de cette procédure, M. Helms est passible d'une peine allant de un mois à un an de prison ou de cent à mille dollars d'amende. La décision des juges devrait être annoncée incessamment. — M. T.

Images canadiennes

Bobette attend les visiteurs au Centre culturel canadien. Bobette, c'est la réplique féminine de Bobino, le marionnettiste qui fait depuis des années les grandes heures télévisuelles des petits Québécois. Bobette est l'une des vedettes de l'exposition Vingt-cinq ans ensemble, qui célèbre tout à la fois la venue à Paris de M. René Lévesque et le quart de siècle d'existence commune de la société Radio-Canada et de la Canadian Broadcasting Corporation, d'expression anglaise.

Les maquettes animées et les merveilleux décors employés à la confection des programmes pour enfants (deux heures par jour, *Neuron de Radio-Canada*) ne sont pas le seul attrait de cet envoi audio-visuel, qui comprend, outre un « accrochage »

sur trois étages du bâtiment de la rue de Constantine, des projections continues d'émissions sur cassettes et de diaporamas. De nombreux décors de variétés, de dramatiques, de spectacles lyriques ou chorégraphiques (dont les intéressants modules abstraits de Pierre Bourgeois pour *Pommes rouges*), la présentation des graphismes destinés à l'animation des spots d'information, des génériques, procèdent d'un choix opportun dans ce qu'une nombreuse équipe de « designers » inventifs a produit de mieux ces cinq dernières années. L'envie vous prend, en effet, d'y aller voir en direct. — A. R.

* Centre culturel canadien, tous les jours de 9 h. à 10 h. jusqu'au 4 décembre. Projections continues du lundi au vendredi, de 9 h. à 10 h. 12 h. 30 et de 14 h. 30 à 17 h.

LE PROGRAMME DE LA VISITE A PARIS DU PREMIER MINISTRE QUÉBÉCOIS

Voici le programme de la visite officielle à Paris du premier ministre québécois, M. René Lévesque.

Se trouvant déjà à Paris pour un voyage, de 23 octobre, M. Lévesque sera accueilli, mercredi 2 novembre, à l'Orly par M. Raymond Barre. Après un entretien, suivi d'un déjeuner, à l'hôtel Marignan, M. Lévesque assistera à une séance de l'Assemblée nationale consacrée aux questions d'actualité. Il sera ensuite reçu par le président Edgar Faure à l'hôtel de Laury. La garde des sceaux, M. Alain Peyrefitte, donnera le soir un dîner pour M. Lévesque.

Jeu 3 novembre, M. Lévesque sera reçu à l'Élysée par le président de la République qui donnera un déjeuner en son honneur. Après un second entretien entre les deux premiers ministres, M. Barre le recevra à dîner au Palais des affaires étrangères.

Vendredi 4 octobre, M. Lévesque s'entretiendra avec M. Peyrefitte, déposera une gerbe à l'Arc de triomphe et sera reçu par M. de Guiringaud, ministre des Affaires étrangères. Il offrira ensuite un déjeuner en l'honneur de M. Barre, les deux premiers ministres participeront à une réception de l'Ordre franco-québécois de la Jeunesse.

Le Monde

doctes et documents

N° 46 novembre

L'INJUSTICE FISCALE

LA RÉPUBLIQUE DÉMOCRATIQUE ALLEMANDE

Le numéro : 2,30 F

Abonnement : 25 F (dix numéros)

هكذا من الأصل

CHIRAC

OU LA FRINGALE DU POUVOIR.

par Henri Deligny

Aujourd'hui un extrait dans le Monde.

MON PETIT-JACQUES

Pour Chirac, l'histoire de France ne commence pas aux gaulois ni même à de Gaulle en 1940, mais à Marcel Dassault. Dans les années noires, le petit Jacques, élevé un peu comme un sauvage au Rayol, où les familles Potez et Dassault l'avaient recueilli, avec sa mère, vivait dans le culte d'un héros : Marcel Bloch, dit Dassault, que les nazis avaient alors interné dans un camp de concentration. Le calvaire de son protecteur allait marquer le jeune garçon, de même que cette affection a orienté toute son existence. Curieusement, il semble avoir enfoui ce souvenir dans quelque jardin secret où jamais il n'a entraîné ses biographes et interviewers. Et, pourtant, comme comprendre les motivations profondes de l'homme quand on ignore cet élément essentiel de l'enfance ? Quelle pudeur ou quelle puissante raison le poussent à dissimuler ce mystère ? Il n'est toutefois pas sans intérêt pour l'avenir de l'homme public. Mais, quand il raconte ses premières années, Chirac évacue ce passé et gomme l'ombre de son parrain. Singulière amnésie ! Elle ne retiendra pas seulement l'attention des psychanalystes. Quand il s'installera lui-même à Matignon comme Premier ministre, Chirac disposera sur son bureau trois cadres d'argent. Trois médailles enluminées : un profil de de Gaulle, la tête de Pompidou et le trèfle à quatre feuilles, talisman qui décorait la couverture de l'autobiographie¹⁰ de Marcel Dassault. Un patronage, une fidélité et l'inspiration.

Demain

A SA BOTTE



400 pages bien serrées de révélations.

ÉDITIONS ALAIN MOREAU

EUROPE

LE TERRORISME EN R.F.A. ET L'AFFAIRE KLAUS CROISSANT

Intervention de six associations de juristes avant l'audience de la chambre d'accusation

Après trois audiences de procédures, les 3, 10 et 24 octobre, la demande d'extradition visant M. Klaus Croissant est examinée « au fond » mercredi 2 novembre par la chambre d'accusation de Paris que préside M. Henri Blaser. Le 11 octobre, la chambre d'accusation avait jugé que M. Croissant restait incarcéré. Rappelons que la décision de cette juridiction de la cour d'appel de Paris est susceptible d'appel devant la Cour de cassation. En revanche, le gouvernement est libre de ne pas extraditer, même si la chambre d'accusation est favorable à l'extradition. Les interventions continuent de se multiplier en faveur de l'avocat ouest-allemand. C'est ainsi que six associations de juristes rappellent dans un communiqué com-

L'avocat ouest-allemand est accusé d'avoir assuré l'infrastructure de la Fraction de l'armée rouge

Selon le procureur Rehmann, cité par Der Spiegel du 10 octobre dernier, est essentiellement reproché à M. Klaus Croissant d'avoir « organisé dans son cabinet la réserve opérationnelle du terrorisme ouest-allemand. En effet, chaque fois que les activités de la bande (la Fraction de l'armée rouge RAF — NDLR) s'intensifiaient, c'est vers lui qu'il fallait se tourner pour obtenir des renseignements, des membres de la bande furent à demeure dans le cabinet de l'avocat abandonnant leur couverture légale et passaient à la clandestinité ». Aux yeux de l'accusation, le cabinet de M. Croissant était donc devenu « le lieu de résidence légale de la bande terroriste » et « il est possible de prouver que les moyens d'action de ce cabinet ont été utilisés à la préparation d'attentats ». La police criminelle fédérale (Bundeskriminal Amt B.K.A.)

M. ROLAND LEROY CRITIQUE L'ATTITUDE DU GOUVERNEMENT

M. Roland Leroy, secrétaire du comité central du P.C.F., a déclaré, vendredi 24 octobre, au cours d'un meeting de militants à Paris, que le cabinet de M. Croissant était devenu « le lieu de résidence légale de la bande terroriste » et « il est possible de prouver que les moyens d'action de ce cabinet ont été utilisés à la préparation d'attentats ». La police criminelle fédérale (Bundeskriminal Amt B.K.A.)

fait état d'une « bande Croissant » assurant l'infrastructure de la « série d'indices » qui ont permis à la police de parvenir à cette conclusion depuis 1974. Avant d'être arrêté, M. Croissant avait été associé au cabinet Croissant, M. Joerg Lang aurait servi de « recruteur » à Andreas Baader et à Gudrun Ensslin et aurait organisé leurs activités. Les faits d'être poursuivis. Une « douzaine de jeunes gens » participant aux actions terroristes auraient été recrutés par M. Croissant comme « assistants, employés aux écritures, archivistes ou chauffeurs », notamment Siegfried Haunert, qui devait participer à l'attaque de l'ambassade d'Allemagne à Stockholm ; Elisabeth von Dyck, passée à la clandestinité ; Hans-Joachim Klein, chauffeur de l'avocat de Stuttgart avant de participer à l'attaque de la conférence de l'O.E.S.P. à Vienne en 1975 ; Willy Peter Stoll, « assistant » de l'étude, impliqué dans plusieurs attentats et soupçonné d'avoir préparé l'enlèvement du président du patronat allemand ; Angelika Speth recherchée par la police ; Susanne Albrecht, mariée à un avocat, accusée d'être Croissant depuis 1975. M. Arndt Mueller, est accusé par les autorités d'avoir joué le rôle de « double agent » assurant les liaisons entre les membres de la « bande » incarcérés et leurs amis en liberté. A ce titre, il a rendu, entre octobre 1975 et juin 1977, des visites à quatre personnes détenues de la RAF et en a reçu cent trente-huit lettres. M. Müller a été arrêté récemment. Récemment, associé à l'étude Croissant, M. Arndt Mueller a été appréhendé après qu'on ait découvert dans sa voiture soixante-dix exemplaires de la « Gazette du Peuple », le journal de la RAF. Un autre collaborateur de l'avocat, Ralf Baptist Friebe, aurait, selon la police, permis à sept terroristes recherchés de trouver un logement grâce à une association de propriétaires d'immeubles de Hambourg.

Libres opinions

Le pire moyen de faire l'Europe

par GILLES DELEUZE et FÉLIX GUATTARI (*)

Le gouvernement allemand a demandé l'extradition de M. Croissant. La chambre d'accusation française doit examiner l'affaire le 2 novembre. Pourquoi ce jugement sera-t-il un événement d'une immense importance ? Le gouvernement allemand a envoyé un premier dossier, puis multiple les nouveaux envois. Il reproche d'abord à Klaus Croissant de s'être conduit en avocat, c'est-à-dire d'avoir fait connaître l'état de détention des prisonniers de Stuttgart, leurs grèves de la faim, les risques d'assassinat qui pesaient sur eux, les motifs de leurs actes. Il reproche ensuite à Klaus Croissant d'avoir été en relation avec des terroristes ou de présumés terroristes (on en disait autant des avocats français du F.L.N.). Peut-on penser que le gouvernement français a signalé au gouvernement allemand l'insanité du premier dossier, et que le gouvernement allemand envoie en hâte d'autres pièces opérant tous les amalgames possibles ? Et, pourtant, si la décision de la chambre d'accusation doit avoir une telle importance, ce n'est pas seulement parce que les motifs d'extradition invoqués semblent être politiques, et même d'opinion. Ce n'est pas seulement, non plus, parce que l'extradition de Klaus Croissant, dans les conditions actuelles, reviendrait à le livrer à un pays dont le régime juridique est devenu d'exception, et où il risquerait en prison une élimination rapide (qu'arriverait-il à Croissant si de nouvelles actions terroristes se faisaient en Allemagne ?). Ce serait déjà suffisant, mais il y a encore autre chose. En fonction des événements récents, le gouvernement allemand a acquis une position de force par rapport aux autres gouvernements d'Europe, et même par rapport à certains gouvernements d'Afrique. Il est en situation de sommer les gouvernements de s'aligner sur sa politique de répression très particulière, ou de laisser opérer sa police sur leur propre sol (et demande aux aéroports de Barcelone, Alger, Damas, etc.). Il donne des leçons aux autres gouvernements ; bizarrement, seule l'Italie est momentanément épargnée, peut-être à cause de l'affaire Kappler. La presse allemande est en situation de faire reproduire ses articles par des journaux français, qui les recopient sans le dire : France-Soir comme édition provinciale du groupe Springer ; proposition de d'Ormesson dans le Figaro sur la nécessité de riposter à chaque acte de terrorisme en assassinant les détenus dont la libération serait réclamée. Une conspiration du silence se fait sur les deux survivants du Boeing de Stuttgart, dont les déclarations seraient pourtant des éléments essentiels à toute enquête. Bref, l'Allemagne de l'Ouest est en état d'exporter son modèle judiciaire, policier et « informatif », et de devenir l'organisateur qualifié de la répression et de l'intoxication dans les autres pays. C'est dans ce contexte que la décision de la chambre d'accusation prendra toute son importance. Si elle donnait l'autorisation d'extraditer M. Croissant, elle abandonnerait sa jurisprudence récente, et favoriserait, du même coup, bon gré mal gré, l'importation du modèle étatique et judiciaire allemand. En Allemagne, le gouvernement et la presse font tout pour suggérer que les prisonniers de Stuttgart se sont tués, « comme » certains dirigeants nazis le firent : par fidélité à un choix démocratique, par désespoir de gens qui ont perdu la partie et se sont mis au ban de la société. On parle, d'une manière imbécille, de « drame gauchiste ». En même temps, le gouvernement allemand prend figure de tribunal de Nuremberg. Même des journaux de gauche en France suivent, et se demandent si Baader est le fils de Hitler, ou bien celui de Schleyer lui-même. Quitte à chercher des filiations, il serait plus simple de rappeler que la question de la violence, et même du terrorisme, n'a cessé d'agiter le mouvement révolutionnaire et ouvrier depuis la siècle dernier, sous des formes très diverses, comme réponse à la violence impérialiste. Les mêmes questions se posent aujourd'hui en rapport avec les peuples du tiers-monde, dont Baader et son groupe se réclamaient, considérant l'Allemagne comme un agent essentiel de leur oppression. Les détenus de Stuttgart n'étaient pas des hommes de pouvoir fascistes, ni des hommes poussant au fascisme par provocation. Le gouvernement allemand n'est pas plus un tribunal de Nuremberg, et la chambre française n'est pas une sous-section de ce tribunal. M. Croissant ne doit pas être victime d'accusations sans preuves, ni de la campagne de presse actuelle. Trois choses nous inquiètent immédiatement : la possibilité que beaucoup d'hommes de gauche allemands, dans un système organisé de délation, voient leur vie devenir intolérable en Allemagne, et soient forcés de quitter leur pays. Inversement, la possibilité que M. Croissant soit livré, renvoyé en Allemagne où il risque la pire, ou bien, simplement expulsé dans un pays de son « choix » qui ne l'accepterait pas davantage. Enfin, la perspective que l'Europe entière passe sous ce type de contrôle réclamé par l'Allemagne. (*) Membres du Comité de liaison contre la répression.

DANS LA PRESSE HEBDOMADAIRE

Demain, la France ?

La France est-elle menacée par le terrorisme ? Ne risque-t-elle pas de subir à son tour, au cours des prochains mois, une vague d'attentats à l'allemande ou à l'italienne ? La psychose du terrorisme provoquée par l'assassinat de Hans-Martin Schleyer et ses conséquences dans la presse hebdomadaire qui s'efforce d'analyser les motivations et de prévoir les réactions des différents mouvements ou groupuscules qui, dans notre pays aussi, utilisent ou préconisent la bombe comme argument. « Le terrorisme, jusqu'ici, écrit Jean Daniel dans LE NOUVEAU OBSERVATEUR, c'était l'ajout de l'insécurité à ce qui était insécurité. On des Basques. A la rigueur, chez nous, cela pouvait être des règlements de compte, surtout à Paris, entre agents secrets israéliens et palestiniens. Bien sûr, il y avait de temps à autre des Coréas et des Bretons. Mais avec ce groupe Baader, c'était autre chose. Tout a changé, tout, basculé. » Expliquant les raisons pour lesquelles « il faut s'opposer » à l'extradition de Klaus Croissant, avocat du groupe Baader-Meinhof, emprisonné en France, l'éditorialiste souligne : « Il n'y a ni seule crue de folie, ni seule complaisance et même nulle manifestation de compréhension à l'égard du terrorisme. Personne n'est plus attiré que nous par la cruauté désespérée qu'il implique et la nihilisme politique qui l'ajoute : « Si l'on se sou-

vient (...) du grand souffle libertaire, pacifique et novateur qui avait nourri le mouvement des jeunes Californiens lors des grandes manifestations contre la guerre au Vietnam, et si l'on tient compte de l'exceptionnelle efficacité de ces manifestations, on peut conclure aujourd'hui à une sorte de répression dans la signification de la révolte des jeunes. » LE POINT consacre quatre pages à une analyse des organisations qui se trouvent la plupart du temps à l'origine des attentats commis en France. « Les mouvements de lutte régionale pour l'autonomie sont, écrit-il, les plus gros pourvoyeurs d'attentats, mais les dépôts qu'ils provoquent sont le plus souvent matériels. Il y a ensuite, selon LE POINT, les « gauchistes terroristes », qui sont « des prolétaires en col blanc ou col blanc, des personnes d'armes à feu » ou « des ex-maoïstes (...) déçus par la dissolution de la gauche prolétarienne », ayant décidé « de passer à l'action directe ». Il y a enfin « le terrorisme international ». LE POINT note qu'il n'existe pas de « liens organiques » entre ces organisations, mais plutôt « un climat, une sensibilité, qui créent des complémentarités et des complémentarités », l'occupation des locaux du journal Libération après la mort d'Andreas Baader étant « ce sujet, jugé « exemplaire ». Dans L'EXPRESSION, Olivier Todd estime que « se sentant dans une impasse certains franciscains, primitifs ou paranoïques, peuvent avoir la tentation tactique de « dépasser » la situation politique par « la critique des armes » fau-

de savoir manier les « armes de la critique », c'est-à-dire de passer à des actions illégales généralisées et très violentes ». « Notre pacifisme français, écrit-il, n'est pas un pacifisme, il est un journal presque toujours de fausses réponses. Il se trouve peut-être à un tournant. Dans cette conjoncture, la responsabilité de ses journaux et de ses pouvoirs — les jeunes sont moins doctrinaires que les vieux — est immense. Il s'agit de remettre au pouvoir la rationalité et l'intelligence, pas l'imagination et les mythes. » Pour VALEURS ACTUELLES, « la complaisance des pouvoirs publics à l'égard de la France en pays de refuge pour les terroristes », François Lebrun rappelle notamment que « l'enquête sur le commando dupliqué « Noyau armé pour l'autonomie populaire » (qui abattit en mars dernier Antoine Tramon, l'ancien vigile de chez Renault) s'est orientée vers les milieux d'anciens maquis déboisés et intégrés » et dénonce « ce milieu du terrorisme dilué, autonome », qui « forme le vider dans lequel puisent les organisations internationales ». Dans ASPECTS DE LA FRANCE, hebdomadaire royaliste, Pierre Fajó déplore, lui aussi, que la France « largement accueillante aux révolutionnaires et réfugiés politiques du monde entier » soit devenue « la plaque tournante du terrorisme international qui y trouve un soutien logistique » et de ce refuge ». RIVAROL prend acte que « les pouvoirs publics semblent tout de même décidés à « faire quelque chose » mais « il est plus simple, souligne-t-il, de ne pas laisser la situation atteindre ce degré de pourrissement ».

En revanche, Claude Bort dénonce dans POLITIQUE HEBDO « cette internationalisation polémique qui s'organise politiquement et matériellement sous l'influence et avec le soutien technique des Allemands » et qui « met actuellement au point un fichier unique des différentes polices pour avoir accès par « terminal téléphonique » à une uniformisation des codes et des méthodes de classement ». « Le problème n'est pas de s'indigner mais de se demander concrètement ce qu'il est possible de faire pour mettre en cause ce nouveau marché commun auquel l'affaire Schleyer n'a fait que donner un léger coup d'accélérateur », conclut-il. Dans TRIBUNE SOCIALISTE (P.S.U.), José Sanchez dénonce également la collaboration entre la police française et la police allemande, mais « plus insidieuse, plus dangereuse et plus inacceptable » est, à son avis, « l'attitude d'une certaine presse légionnaire coup de bien belles phrases et méthodes inqualifiables utilisées par les flics de R.F.A. ». L'HUMANITE DIMANCHE estime, elle, que « nous n'avons pas besoin de Superman ». Claude Lecomte y écrit : « Ce dont la France (...) a besoin c'est d'hommes et de femmes responsables prenant en main les affaires du pays dans une société véritablement pluraliste. Cela s'appelle la démocratie, la liberté. Le vingtième congrès du P.C.F. n'a jamais rien dit d'autre. » Mort, Andreas Baader est plus présent que jamais, et après avoir traumatisé l'Allemagne, il fait peur à la France. — A. R.

Le Monde

Société et culture

LA JOURNÉE DES FEMMES NOIRES A PARIS

« La voix des plus opprimées »

Singulière expérience que de quitter une rue parisienne pour se retrouver parmi trois cents personnes qui sont en majorité des femmes noires aux cheveux tressés, aux robes colorées, et dont la parole bouillonnante s'élève de la violence intransigente des interventions, tantôt leur manque de cohésion.

Particulièrement virulents étaient les « marxistes » des deux sexes qui n'avaient de cesse d'affirmer « le primat du combat contre l'impérialisme » et de sommer « les petites bourgeoisies de la tribune », dont « la lutte n'est pas une lutte pour l'émancipation de la femme », de « s'intégrer à la lutte des classes ».

Après que des émissaires de la librairie Des femmes eurent noté, qu'une fois encore, « c'étaient les mêmes idéologies et les mêmes structures » qui s'employaient à balayer le deuxième sexe, des femmes africaines s'interrogèrent : « Peut-on dire que l'oppression des femmes noires est la face la plus sombre de la face des hommes pour en finir avec l'immémoriale soumission ».

D'entre de jeu, les femmes noires du Comité d'Action avaient affirmé : « Nous avons des problèmes en commun avec les hommes de couleur, avec toutes les femmes, mais aussi des problèmes qui nous sont propres. D'où la nécessité d'une lutte commune et d'une lutte spécifique. » Au dénouement fort solennel, cette conférence fut suivie d'un banquet où, au fil des discussions qui, successivement, prenaient pour thème l'école, la santé, la politique, la polygamie et la prostitution, les femmes africaines eurent fort à faire avec leurs contradicteurs.

Les hommes n'étaient pas les

moins virulents. Certains s'exclamaient : « Ce ne peut pas marcher, ça n'aboutira jamais ! » d'autres renchéraient : « Vous manquez de punch, et de tous ! » tandis que, ça et là, on déplorait la violence intransigente des interventions, tantôt leur manque de cohésion.

Particulièrement virulents étaient les « marxistes » des deux sexes qui n'avaient de cesse d'affirmer « le primat du combat contre l'impérialisme » et de sommer « les petites bourgeoisies de la tribune », dont « la lutte n'est pas une lutte pour l'émancipation de la femme », de « s'intégrer à la lutte des classes ».

Après que des émissaires de la librairie Des femmes eurent noté, qu'une fois encore, « c'étaient les mêmes idéologies et les mêmes structures » qui s'employaient à balayer le deuxième sexe, des femmes africaines s'interrogèrent : « Peut-on dire que l'oppression des femmes noires est la face la plus sombre de la face des hommes pour en finir avec l'immémoriale soumission ».

D'entre de jeu, les femmes noires du Comité d'Action avaient affirmé : « Nous avons des problèmes en commun avec les hommes de couleur, avec toutes les femmes, mais aussi des problèmes qui nous sont propres. D'où la nécessité d'une lutte commune et d'une lutte spécifique. » Au dénouement fort solennel, cette conférence fut suivie d'un banquet où, au fil des discussions qui, successivement, prenaient pour thème l'école, la santé, la politique, la polygamie et la prostitution, les femmes africaines eurent fort à faire avec leurs contradicteurs.

Les hommes n'étaient pas les

Le congrès du MAN (non-violent) appelle à la constitution d'un front autogestionnaire

De notre correspondant

Belfort. — Le MAN (Mouvement pour une alternative non-violente) a tenu, du 29 au 31 octobre, son congrès national au centre de Glay, dans le pays de Montbéliard, en présence d'une cinquantaine de délégués. Le général Pierre de Bollandère assistait aux

tions législatives à condition qu'elle ne favorise pas les candidats de la droite. Cela suppose, en outre, un désistement au deuxième tour en faveur du candidat de gauche le mieux placé.

JEAN VOGELBACHER.

LE CONGRÈS NATIONAL DES SALUTISTES A PARIS

Si toutes les armées du monde...

Qu'est-ce qu'une armée de mille cinq cents hommes à peine (et surtout de femmes) dont trois cents officiers d'active ? Un corps d'élite ? Une armée d'opinion ? Non. Ce sont les effectifs des troupes commandées en France par les successeurs de William Booth, autrement dit l'Armée du Salut, qui vient de se réunir au congrès à Paris. Un congrès sans votes, ni motions, ni tendances, ni, infailliblement, l'unité, se réalise à l'occasion d'un témoignage public, d'une lecture de la Bible (ponctué de « amen » dans la salle) ou d'un cantique martèlement joué au piano.

Les salutistes ne se complaisent ni dans les plans de bataille, ni dans les tractions de gloire habituelles. Au congrès, on ne vient pas de Strasbourg, pour admettre sans discuter le commandement de l'officier en charge du territoire français, le commandant Raymond Delcourt. Celui-ci n'a qu'un reproche à faire à ses troupes : certains soldats n'ont pas « payé leurs cartouches », c'est-à-dire qu'ils ont oublié de verser la dîme conformément aux préceptes évangéliques. Non, seulement les soldats de l'Armée du salut ne touchent pas de solde, mais ils doivent acheter leur uniforme et payer une cotisation au mouvement, sans évidemment les officiers à plein temps qui n'ont pas d'autres activités dans le civil.

Pour ce congrès national 1977, les salutistes français ont reçu la visite du commandant Erik Wahlström, citoyen finlandais, qui coordonne la « bataille » sur tous les « fronts » européens. Pour ne pas être en reste, les jeunes soldats ont organisé une petite fête où les chorales alternent avec les fanfares devant un parterre d'uniformes à col

Les municipalités de gauche et l'école privée

La question de l'aide aux écoles privées fait ressortir dans certaines municipalités de gauche les divergences entre socialistes et communistes, comme en témoigne le différend qui oppose les élus des deux partis à Alençon.

A Saint-Chamond (Loire), au contraire, socialistes et communistes ont adopté à la quasi-unanimité le maintien des subventions aux établissements privés de la ville.

Divergence à Alençon...

De notre correspondant

Alençon. — Le conseil municipal d'Alençon (Orne), qui s'est réuni récemment n'a pas voté à l'unanimité les propositions de la commission de l'éducation : pas d'augmentation des subventions en 1978, réduction de 50 % des subventions à la rentrée 1978-1979, et suppression de la taxe d'habitation des établissements privés n'optant pas pour le contrat d'association. Enfin, le réexamen des modes de calcul des subventions au titre de la loi Falloux. Les communistes, qui se sont abstenus, ont ainsi expliqué leur position :

« Nous refusons de nous imposer dans le choix fait par les écoles privées, à propos de leur type de contrat. Et nous estimons que notre gestion ne doit pas pénaliser des familles dont les enfants fréquentent des écoles à statut différent. Nous restons des laïcs convaincus. Même si nous ne partageons pas le choix de l'école privée fait par des familles ouvrières, nous refusons de les pénaliser ».

L'attitude des élus communistes a provoqué une réaction de la section de l'Orne de la FEN, qui rappelle qu'une des positions laïques fondamentales est d'ouvrir dans le sens d'une suppression des subventions aux écoles dites libres. D'autre part, le Syndicat national des instituteurs et la FEN à Alençon, ont appelé tous les militants au respect de leurs engagements.

MARCEL VANNIER.

...Unanimité à Saint-Chamond

De notre correspondant

Saint-Etienne. — A Saint-Chamond (Loire), les subventions aux écoles privées viennent d'être votées à l'unanimité par le conseil municipal et communistes à une abstention. La municipalité de gauche a attribué pour chaque élève des établissements privés 105 F de participation à caractère social, 272 F de fournitures scolaires et 90,11 F de frais de fonctionnement. Saint-Chamond compte dix-huit écoles publiques et deux établissements privés du premier degré fréquentés par cent vingt-cinq élèves.

M. Jacques Badet (P.S.), expliquant le vote au nom des socialistes, a déclaré notamment : « Si nous sommes fondamentalement attachés aux règles de la laïcité de l'enseignement, nous sommes cependant réalistes et nous savons que les engagements de l'état en matière d'éducation nationale comportent des exigences. Les établissements privés jouent un rôle dans notre

vie et il n'y a aucune raison pour que, dans la situation actuelle, nous les pénalisions en refusant de leur apporter une aide au nom d'un principe, même s'il nous est cher ».

M. Jean Abad, adjoint communiste au nom de son groupe, a mis lui aussi en cause la politique du gouvernement : « Mais, a-t-il ajouté, si nous sommes des laïcs — et nous restons fidèles aux orientations définies en 1972, qui permettront justement d'élire une école pour tous les Français, une école de la tolérance, du pluralisme et de la liberté — dans le même temps, nous affirmons que notre objectif n'est absolument pas d'ouvrir une guerre scolaire contre les familles qui envoient leurs enfants à l'école confessionnelle. En effet, très souvent, certains justifient l'existence de ces écoles par une liberté de choix. Nous soutenons, quant à nous, que la n'est pas le problème. Les responsabilités se situent au niveau gouvernemental. Le gouvernement n'accorde pas à l'école publique les moyens matériels et en personnel qui devraient justifier la qualité d'un service public. Doit-on pénaliser les familles qui, faute d'avoir trouvé une école publique dans leur quartier, ont mis leurs enfants à l'école privée ? »

M. Abad, posant une question inattendue de la part d'un conseiller communiste, a conclu : « Doit-on pénaliser aussi les familles qui envoient leurs enfants de l'école publique parce que la proportion de fils d'immigrés atteint des pourcentages élevés ? Dans certains quartiers populaires de la ville, il n'est pas rare que, sur une classe de vingt-cinq élèves, vingt-trois d'entre eux soient des enfants d'immigrés ».

PAUL CHAPPEL.

SPORTS

UN COMITÉ POUR LE BOYCOTTAGE DE LA COUPE DU MONDE EST CRÉÉ EN SUÈDE

Un comité d'action pour le boycottage de la Coupe du monde a été créé lundi 31 octobre à Stockholm. Son but est d'attirer l'attention des Suédois sur la situation politique en Argentine, pays organisateur de la compétition, et de demander à l'équipe de Suède, qualifiée pour la phase finale de la coupe, de « ne pas aider la junte argentine à organiser cette vaste entreprise publicitaire, car derrière les cordons de police qui protégeront les armées se cachent la terreur et la répression ».

Jeux olympiques

LOS ANGELES

SEULE VILLE CANDIDATE POUR L'ORGANISATION DES JEUX D'ÉTÉ EN 1984

Une seule ville, Los Angeles, a fait acte de candidature pour l'organisation des Jeux olympiques d'été, en 1984.

Pour les Jeux d'hiver de 1984, le Comité international olympique (C.I.O.) a fait état de quatre dépôts de candidatures. Il s'agit de Sapporo (Japon), Sarajevo (Yougoslavie), Göteborg (Suède) et d'une région française qui pourrait être celle de Chambéry-Mont-Blanc ou celle des Trois-Vallois (Courmayeur, Méribel, Belleville). Les Jeux olympiques d'été ont déjà été organisés à Los Angeles, en 1982, et ceux d'hiver à Sapporo, en 1972.

« LA RECHERCHE »

dans la publicité parue en page 65 du MONDE DE L'ÉDUCATION (novembre 1977) : « L'enfant et la ville », l'adresse de cette revue n'a pas été mentionnée :

57, RUE DE SEINE
Paris-6. Tél. : 326-9876

NATATION

L'intervention des médecins dans la détection des champions

LA FIN DU FLAIR

Il y a peu encore, la détection des sportifs théoriquement doués reposait pour une grande part sur l'œil et le flair. Était supposé doué celui qui courait avec élégance, sautait avec facilité, nageait avec souplesse. La confirmation ou non de ces qualités ne venait que bien plus tard, à l'épreuve de la compétition, donc souvent trop tard, trop tard pour l'entraîneur qui avait fait

des treize sections sports études. Mais, par exemple, la commission nationale indique qu'il faudra un certain temps avant de tenir pour acquis et évaluer les résultats de ces tests. Tous les pays sont au demeurant passés par une période de tâtonnement et, aux États-Unis, par exemple, la commission chargée de ce problème se garde bien de se prononcer avec l'autorité qui déconcrète d'une ferme conviction.

En fait, la conception dans laquelle on entend se tenir le directeur national indique qu'il faudra un certain temps avant de tenir pour acquis et évaluer les résultats de ces tests. Tous les pays sont au demeurant passés par une période de tâtonnement et, aux États-Unis, par exemple, la commission chargée de ce problème se garde bien de se prononcer avec l'autorité qui déconcrète d'une ferme conviction.

La consommation d'oxygène

Dans la pratique du sport moderne, il est en tout cas possible de constater que le penchant sur les aspects permanents de l'effort. M. Garoff porte beaucoup d'intérêt à la consommation maximale d'oxygène dont dépend la résistance du sujet. Compte tenu de la vigueur des entraînements en endurance et du rythme en constante évolution de la compétition, il convient pour appartenir à l'élite, qu'un individu ait la capacité de consommer un maximum d'oxygène dans un minimum de temps. De cette capacité à consommer beaucoup et vite dépend le moment où apparaîtra le seuil de la fatigue, et la performance future sera naturellement directement liée aux résultats des tests. Le champion de demain sera celui dont l'organisme repoussera le mieux l'apparition des phénomènes de la fatigue.

On tient pour acquis, dit M. Garoff, qu'un individu capable de consommer beaucoup d'oxygène et de résister à la fatigue sera un champion. Mais, qu'en est-il vraiment ?

fausse route. Aujourd'hui, le sport de haute compétition regrette de plus en plus ces idées reçues : la détection reposant sur les apparences est remplacée par une détection médicale rigoureuse. C'est d'ailleurs depuis longtemps en République démocratique d'Allemagne, en Union soviétique, en Suède et dans beaucoup d'autres pays, que les États-Unis y viennent et, en France, une évolution comparable est observée.

La mise en place de ce programme n'exclut pas, selon M. Garoff, la nécessaire collaboration des entraîneurs avec le corps médical. Le directeur national parle volontiers de « carence dans la détection de l'entraînement » et il souhaite que les médecins spécialisés, qu'il appelle les « médecins de terrain », apportent à la compétition, et surtout à l'entraînement de tous les jours, des informations régulières concernant le potentiel de l'individu, la déperdition d'énergie et les agressions causées par le milieu sportif contemporain en regard à la somme d'efforts reçus et, souvent, à la monotonie ambiante. « Il faut », dit M. Garoff, qu'un individu conserve son intégrité athlétique en même temps que sa capacité à développer l'agressivité indispensable à la compétition moderne ».

Ce résultat ne peut être atteint que sous réserve d'une observation permanente qui va de pair, bien sûr, avec la diététique sportive. En fait, le rôle du médecin d'apporter les informations à l'entraîneur, et pour une bonne part, les succès de la R.D.A. reposent sur la complémentarité entraîneur-médecin, qui favorise une modulation, à bon sens, des efforts à accomplir.

Le fait que la natation française s'oriente fermement, à la fin de 1977, dans la voie de la détection moderne laisse à penser que la durée de la période expérimentale ne lui permettra pas de bénéficier de retombées positives pour les Jeux de Moscou, en 1980. M. Garoff parle déjà d'horizon 1984. C'est une tendance politique ? Ont-ils prêté le pluralisme à trois plutôt que la cohabitation avec des journaux aussi différents que « L'Aurore » et « Valeurs actuelles » ? — C.V.]

FRANÇOIS JANIN.

La bactérie et le lég

MALADIES MENTALES OU SOCIALES

Le témoignage d'une généraliste

A U double titre de médecin généraliste, qui peut à tout moment avoir à adresser des patients à un psychiatre, et de malade mentale potentielle (la toue sommeilante-l-1) pas au fond de chacun de nous ? Je ne peux m'empêcher d'éprouver un certain malaise devant de récentes théories psychiatriques et pratiques psychanalytiques. Lorsqu'on a la plus petite expérience de la maladie, on ne peut, en effet, rester indifférent devant certaines proclamations, et on s'étonne de la facilité avec laquelle elles « passent ».

Il ne saurait être question de prendre la défense de la psychiatrie traditionnelle, dont la violence coercitive a déjà fait suffisamment de victimes. Mais, à l'inverse, on peut s'effrayer de l'ampleur prise par la théorie romantique de l'héroïsation du malade mental, et de la condamnation consécutive de toute intervention psychothérapeutique, quelle soit psychanalytique ou psychiatrique.

Ce qui est grave, c'est que, depuis les travaux de Laing, de Cooper, de Thomas Szasz et d'autres, s'élèvent une science pseudo-psychiatrique à propos de laquelle on peut s'interroger. S'agit-il de s'occuper de gens qui ne vont pas bien, ou de partir en quête d'une illumination mystique, politique ou sociale, recherche que l'on poussera au besoin avec un petit coup de L.S.D. ou de mescaline, dont l'expérience n'a jusqu'à présent jamais prouvé qu'ils étaient des régulateurs de la thymie.

« Une lutte pour la folie »

La-dessus, que lit-on ? que « la maladie mentale est un mythe » (Szasz) ; que la psychiatrie doit être une « lutte pour la folie », parce que, « en chaque homme normal, gît le cadavre d'un ou deux créateurs et vivants, tués par l'ordre social », et que le problème du psychiatre est devenu de lui « redonner vie ». On lit enfin, dans une effrayante confusion des problèmes, que le militant révolutionnaire est appelé à jouer aujourd'hui « le rôle que tinrent jadis le lépreux, puis le fou ». Je m'inquiète pour l'avenir de la révolution, mais je vois monter, au firmament de la psychiatrie moderne, radieuse et romantique, l'image éclatante du Saint Chevalier Fou, le héros de la lutte de lumière du dragon de la société inhibitrice et répressive. Et je me demande, avec un petit pincement au cœur, à qui je vais bien pouvoir confier les malades mentaux que je pourrais être amenée à rencontrer dans ma pratique, ou moi-même, le cas échéant.

J'ai vu la maladie mentale et la névrose. Je les ai vues chez des amis chers, à l'hôpital et dans le cabinet du généraliste. Je ne voudrais pas que le jour où je serai, comme on dit, une bouffée délirante, on m'abandonne à mon délire ; que, devenue d'un seul coup la « hiérarchante du sacré » (Laing), on s'assaye devant moi pour contempler l'avènement de l'homme nouveau ou éternel, qu'on s'en inspire enfin pour réaliser une quelconque « autogestion générale » (W. Huber). (Entendrai-on par là que chacun pourrait alors se faire ses propres enfants ?)

Je connais trop le manteau glacé de la névrose, ces monies tristes et grises, muettes ou chaotiques, que sont les fous pour pouvoir croire un instant que la possession de la santé mentale ne revient finalement qu'à une aliénation des sources profondes de l'être. Je ne pense pas qu'avec des structures mentales effondrées, une affectivité paralysée, on puisse arriver à une quelconque réalisation, parce qu'on ne possède alors plus aucune liberté. Je suis heureuse de trouver sous la plume de Franco Basaglia, le père de l'antipsychiatrie, ces mots : « Le discours sur la folie n'a pas de signification s'il n'est pas confronté à la pratique de la folie. Parler de la folie d'une façon abstraite et idéologique est une parodie. On étudie ainsi le problème de la souffrance qui se pose en réalité. »

Les auteurs cités plus haut semblent, en effet, faire bien peu de frais de « l'extraordinaire souffrance morale » (André Bourguignon) qui accompagne le plus souvent la psychose. Ils ignorent avec superbe l'angoisse, « maître symptôme en psy-

por le docteur
ALEXANDRA GIRAUD

chiste », dont Bourguignon dit qu'elle « doit être traitée d'urgence. En effet, cet affect majeur peut entraîner le sujet à des passages à l'acte parfois incompréhensibles et même dangereux pour lui-même (suicide, homicide) ». Je crois que le premier devoir d'un thérapeute est d'être disponible à l'écoute de son malade, à sa demande, lorsqu'il est encore à même de la formuler. Je ne trouve chez tous ceux que j'ai cités plus haut qu'une très grande complaisance à l'égard de leurs mobiles personnels et respectifs, mais aucune ouverture à l'autre et à sa souffrance. Je sais qu'il n'est pas ainsi dans la plupart des cabinets de psychanalyse et dans la pratique quotidienne de la psychiatrie, où les malades sont pleinement assumés, que ce soit en institution, en hospitalisation de jour ou à domicile. Je refuse ceux qui veulent abolir la dialectique du médecin et du malade, du soignant et du soigné, de l'analysant et de l'analysé, parce que cela revient trop souvent pour le malade à ne trouver personne en face de lui.

Le propos de l'illumination psychiatrique actuelle, qui nie le concept même de maladie mentale, est moins le « retour » très accessoire et à la limite aliénant, que le « voyage ».

Or allez dire à un schizophrène, s'il peut encore vous entendre, à un manico-dépressif entre ses crises, à un homme impuissant, que sous prétexte que ce qu'il vit est, selon vous, la manifestation éclatante de leur génie créateur « tué par l'ordre

societ », donc une forme supérieure d'existence que finalement vous leur enviez, vous refusez de les prendre en charge, vous n'acceptez de les écouter que pour en apprendre et vous n'essayeriez surtout pas de les soulager, car ce serait les considérer comme des malades, donc leur coïler une étiquette, et que « cette étiquette est un fait social, et un fait social est un événement politique ».

Ils seront bien avancés.

Tout traitement efficace est soumis à la condition préalable d'une modification radicale des rapports sociaux. Peut-être. Sûrement, même ; il n'est qu'à voir la manière plus douce et plus humaine dont la folie est vécue dans de nombreuses sociétés à structure traditionnelle. Mais ici, la « révolution » qu'on espère est d'autant plus commode qu'elle est plus vague et surtout plus élognée, et qu'elle simplifie considérablement la tâche du psychiatre qui, dans l'état actuel des choses, est idéologiquement tenu d'applaudir des deux mains aux cabriolets de ses patients — de ses clients devant-on dire, — la volonté révolutionnaire s'accommodant fort bien, dans le cas de la psychanalyse, de l'« indispensable » relation d'argent.

Je ne sais pas que la psychiatrie traditionnelle et la psychanalyse orthodoxe aient jamais guéri beaucoup de monde. Je ne sais même pas si l'objectif doit être de « guérir » ou plus simplement d'aider le malade mental et son entourage à vivre ; mais je ne crois pas que ce soit en niant son objet que la psychiatrie moderne, au sens large, pourra être plus efficace.

LE PSYCHIATRE ET L'EXCLUSION DU FOU

(Suite de la page 9.)

Lorsque des psychiatres confondent dans une même réprobation l'usage de la psychiatrie en U.R.S.S. pour l'élimination des dissidents avec les défauts de nos propres institutions, ils mélangent une différence d'essence (détournement de la fonction) avec des différences d'existence (défaut dans l'application).

Rien n'illustre mieux la nécessaire sauvegarde de la psychiatrie que cet extrait d'une lettre de Ion Vianu, psychiatre roumain, qui vient d'être expulsé de son pays parce qu'il s'est opposé au détournement du sens de la psychiatrie au profit de la politique :

« Dans tous ces débats entre psychiatres, antipsychiatres, psychiâtres travestis en antipsychiâtres et vice versa, une énorme confusion est déjà en marche à cause du manque total de prémices théoriques en ce qui concerne l'essence même du phénomène psychopathologique. L'autre jour, j'ai regardé à la télévision romaine une « table ronde » où parmi d'autres participants il y avait aussi M. Basaglia qui n'a pas hésité à affirmer que les malades mentaux sont, comme d'autres, tout simplement des gens qui « ont des problèmes » avec la société. Or je crois que la maladie mentale est une manière très spéciale, très spécifique de répondre à ces problèmes, et pour ne pas oublier cette chose, par ailleurs tellement évidente, il ne serait pas inutile de définir cette spécificité qu'on a tendance à mettre au rancart (...).

« En Roumanie, j'avais déjà commencé à travailler à une « poétique de la folie » où je considérais cette dernière sous l'angle de la créativité humaine, comme un rameau éloigné de cette faculté fabulatrice de l'esprit. Peut-être que de cette manière on pourrait en même temps maintenir la spécificité du fou sans tenir en rien son éminente dignité ! »

Dr CHARLES BRISSET.

Un livre du docteur Jean Carpentier

LE RAS-LE-BOL DU «DOCTEUR»

MÉDECIN sceptique devant la guérison dans une société comme la nôtre, tout organisation, individualiste forcené qui écrit néanmoins pour trouver un écho, une approbation, le docteur Jean Carpentier est généraliste depuis neuf ans à Corbeil-Essonnes. Lors du débat organisé, le lundi 24 octobre, à propos de la sortie de son livre *Médecine générale*, il s'est énoncé résolument « ailleurs », à contre-courant. Manque-t-on de médecins ? Le problème est plutôt d'après lui, qu'il y a trop de malades. « Mieux vaut, dit-il, un bel espace vert qu'un bel hôpital » ; il s'est battu à Corbeil contre la construction d'un nouvel hôpital. Les militants ? Il se méfie de tous ceux qui lui promettent un avenir meilleur, en ayant perdu tout contact avec la base, en ignorant jusqu'à leur voisin de palier.

Le discours sur le pouvoir médical lui semble suspect parce que le problème du médecin, pour lui, « c'est surtout son impuissance à soigner l'alcoolique, le déprimé, le cancéreux ». Quant au débat sur le paiement à la fonction et le paiement à l'acte il lui semble avoir « frigidifié la réflexion dans le milieu médical » et escamoté les vraies questions sur le pouvoir ou l'angoisse. Entre le changement des mentalités et celui des structures, le docteur Carpentier a donné certainement une priorité au premier : « L'équipe médicale, le centre de santé, la participation des usagers, viendront de surcroît, in fine ».

Que s'agit-il de modifier d'après lui ? L'état d'esprit des vieillards qui se font prendre la tension tous les deux jours, en économisant pour leurs enfants, sans vivre vraiment leur retraite ; celui des parents qui, vis-à-vis des antibiotiques par exemple, n'ont pas acquis un certain esprit critique ; enfin, plus généralement, il s'agit, d'après ce médecin, que tous prennent conscience que la maladie est le résultat d'une société pathogène.

Le docteur Carpentier n'hésite pas à affirmer, non sans excès,

que « tous les morts de son quartier sont morts assassinés » — affirmation qu'il illustre par de nombreux exemples précis dans son livre : ainsi la gastrite, l'amaigrissement et l'épisode dépressif de cet ouvrier qui travaille de nuit et sa femme de jour. Un horaire dont le seul avantage, en effet, est de faciliter la garde des enfants !

Toute l'ambiguïté du rôle du médecin, souligne le docteur Carpentier, est en fait de répondre à ces demandes, de « remettre les gens dans le circuit ». Chargé de « faire supporter l'insupportable », le médecin se sentira « piégé ». Pour sortir de cette contradiction, le docteur Carpentier a fait œuvre d'imagination : il a transformé sa salle d'attente en « lieu de parole », où sont exposés tableaux, poèmes et tracts ; il a organisé des assemblées générales pour parler du chômage, des médicaments, de l'angoisse, des enfants.

Il y a dans cette démarche un brin de cabotinage, mais aussi beaucoup de lucidité : le docteur Carpentier sait bien qu'au marché on lui tend la main parce qu'il reste « le docteur » et il reconnaît que le jour où il a distribué à des ouvriers un tract disant son « ras-le-bol à soigner des gens que la vie creève », il n'a pas été très bien reçu.

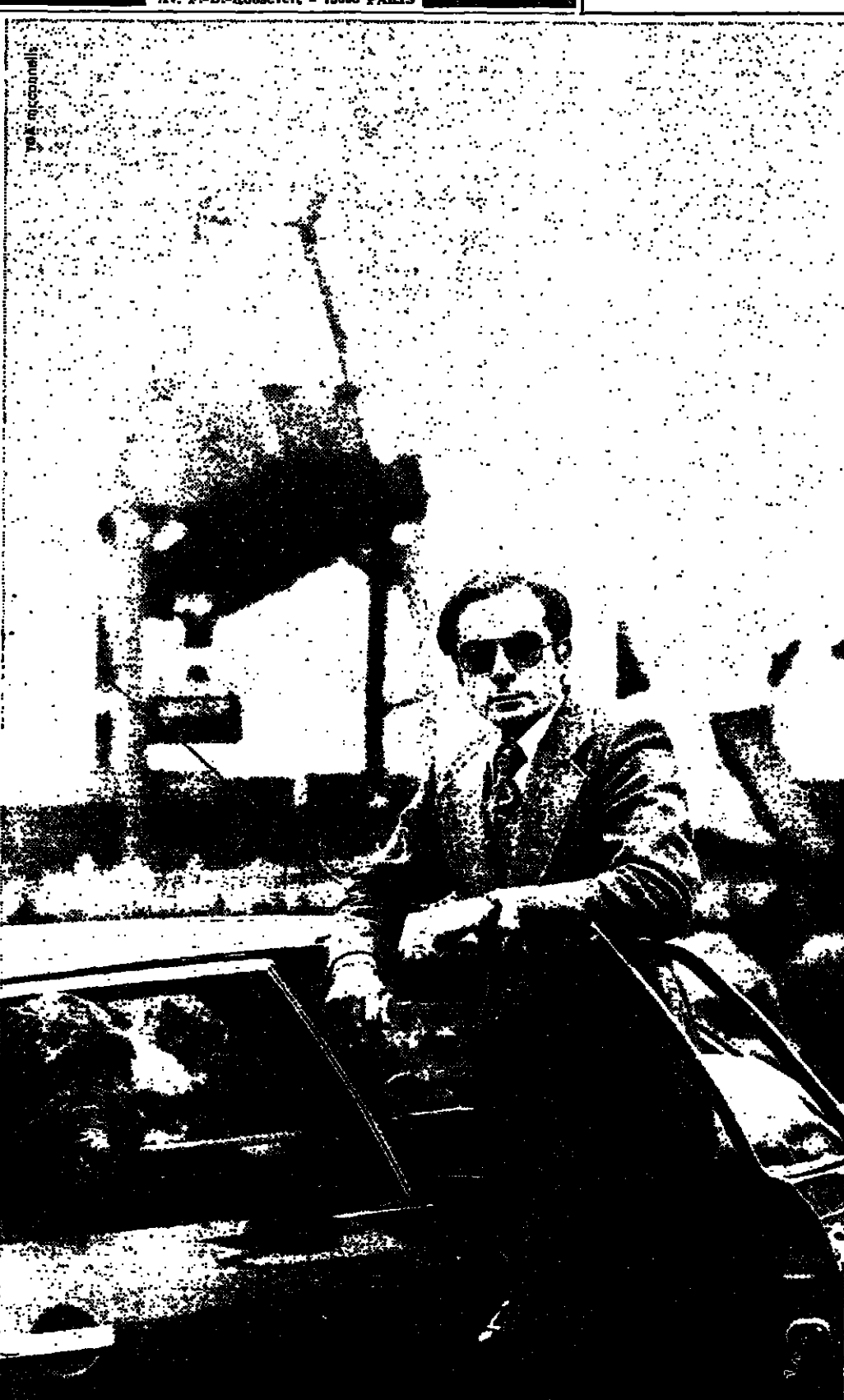
D'autres thèmes reviennent souvent dans son livre : la peur de la mort, son angoisse, son incapacité quelquefois à « gérer la misère », son sentiment de « mourir de la mort des gens », le courage qu'il faut pour renvoyer un malade déprimé, sans lui donner un tranquillisant inutile, parce qu'on ne peut rien. Cet homme refuse d'être « ce médecin perpétuellement accueillant, de gauche, souriant, une boîte bien huilée qui sait trouver les bons mots », car ce serait également une duperie.

Pour cette sincérité aussi, ce personnage contradictoire, excessif, égocentrique, narcissique, ne laisse personne indifférent.

NICOLAS BEAU.

* Médecine générale, docteur Jean Carpentier, Maspero, 189 p., 38 F.

le PALAIS DE LA DÉCOUVERTE
présente une exposition
DÉCOUVERTE DE LA CARDIOLOGIE
du 27 septembre 1977 au 23 avril 1978
réalisée avec le concours de
« LA FONDATION NATIONALE DE CARDIOLOGIE »
Exposés - Films - N° spécial de cardiologie, franco : 6,50 F
Av. F.-D. Roosevelt - 75008 PARIS



**A VOTRE AVIS,
QUELLE PART DE BENEFICE
NET D'IMPOT
PEUT-ON TRANSFERER
LIBREMENT HORS DE
LA REPUBLIQUE D'IRLANDE?**

100%

Non seulement l'Irlande exempte de tout impôt vos bénéfices à l'exportation et vos plus-values en capital mais elle vous laisse entièrement libre de les transférer à votre guise.

Cette mesure ne constitue qu'une des nombreuses incitations dont bénéficient les entreprises installées en Irlande.

L'implantation d'une usine en Irlande est d'autant plus aisée que vous avez affaire à un interlocuteur unique: l'IDA Irlande (Office

Gouvernemental de Développement Industriel de la République d'Irlande).

En dix ans, l'IDA Irlande a supervisé l'implantation rapide et réussie de plus de 600 sociétés étrangères en territoire national.

Prenez contact avec Monsieur Terence Brown, Directeur de l'Agence IDA Irlande de Paris. Il se fera un plaisir de réaliser une étude à votre intention en tenant compte de vos besoins spécifiques (aides financières, incitations fiscales, recrutement de personnel, programmes de formation, etc.).

IDA Irlande 24, Avenue George-V, 75008 Paris. Tél. 129-87-10.

REPUBLIQUE D'IRLANDE: LE TAUX D'IMPLANTATION INDUSTRIELLE LE PLUS ELEVE DU MARCHE COMMUN

**CLINIQUE
LA MÉTAIRIE**
CN-1260 NYON près Genève
Lac Léman. Tél. 1941/22/61-15-81
Pr. G. W. Semadeni.
médecin - directeur
Etablissement médical privé de
premier ordre pour les affections
du système nerveux
Chimiothérapie - Psychothérapie
Cures de sommeil - Dentocorrec-
tions - Physiothérapie - Massages
- Culture physique - Sports.

هكذا من الأصل



**En ouvrant Pour la Science,
vous ouvrez Scientific American.**

ARTS ET SPECTACLES

LE JOUR
DES ARTS

D'un paysage à l'autre.

Du paysage de côtes et de vignes, au grand, directement sur le motif, au paysage photographié, analysé par le menu détail, les artistes, les approches plastiques et la création dans les arts plastiques (CRACAP) à traverser sur le terrain. Les écoles des beaux-arts d'Auvergne, Beauce, Chalon, Dijon et Mâcon avaient également été conviées à la fête. Artistes, écoles, élèves, ont pu se rencontrer et échanger.

Une exposition qui tente de rassembler l'expression artistique à une réalité vivante, de l'écarter dans l'existence collective, pour faire de son produit autre chose qu'une valeur marchande. Elle a d'abord été présentée à la M.C. de Chalon, puis à Avignon (cet été). Aujourd'hui, elle est à Amiens. A voir comme expérience régionale susceptible d'être reprise, repensée, en Picardie ou ailleurs.

* M.C. d'Amiens, jusqu'au 27 novembre.

En mer pour sauver le film d'art.

Absent des salles, mal aimé du petit écran, le film d'art est en danger. En 1976, le secrétariat d'Etat à la culture, le Centre national du cinéma et l'Institut national de l'audiovisuel ont réuni leurs efforts pour patronner un Festival international du film d'art qui a lieu cette année, pour la deuxième fois, du 5 au 18 décembre. L'objectif est de sensibiliser les fédérations de ciné-clubs, les salles d'art et d'essai, ainsi que les musées de France (qui ne se servent pas toujours de leurs équipements audiovisuels) : il est également d'intéresser le grand public à une meilleure diffusion et une meilleure approche des documents à valeur artistique. Ce Festival a pour but l'opportunité d'avoir lieu en mer, grâce aux croisières Paquet (instruments de voyages musicaux de haut standing), qui ont mis le paquebot Mer-mor à la disposition du jury. Départ de Marseille. Retour de San-Juan (Argentine) à Paris en décembre 1977.

* Renseignements : André Parisnaud, 106, rue de Richelieu, 75002 Paris. Tél. : 266-29-31.

Les riches heures de la caricature.

Solides de rue, de la vie privée, bonnes mœurs, gens de robe, de mode, de propriété, de musée... gros et maigres, hilares et renfrognés : satire des mœurs et des institutions, mise en évidence des tares d'une époque, à travers la caricature. Après les expositions Deux cent cinquante ans d'effigies en 1973 et L'âge d'or de la carte postale en 1976, le Musée de l'ancien Havre présente La caricature populaire 1830-1913, qui regroupe près de deux cents dessins puisés dans les feuilles illustrées de l'époque comme l'Assiette au beurre, le Rire, le Charivari, l'Illustration, et signés par Daumier, bien sûr, Granville, Gavarni, Chass, Ch. Huard, Steinlen, Caran d'Ache... La caricature politique, particulièrement féconde à l'époque, qui justifiait à elle seule une exposition, n'a pas été retenue.

* Prié de Gravelle, jusqu'au 26 février.

Seurat et Signac à New-York.

Tandis que les aquarelles de Cézanne sont montrées au Musée d'Art moderne, le « Moma », l'œuvre de Seurat vient d'être accrochée aux cimaises du Metropolitan après celle de Signac. Les trois expositions en cours dans deux grands musées de Manhattan proposent un nouveau regard sur l'art du pointillisme et de définir ainsi les grandes ruptures contemporaines au cours desquelles s'est peu à peu perdu le métier d'artiste.

De Seurat, le Met présente cinquante dessins provenant des collections new-yorkaises publiques et privées ; parmi eux plusieurs études pour la Grande Jatte. De Signac, il expose trente-deux peintures, aquarelles, dessins et gravures appartenant au musée et provenant en majorité de la collection Robert Lehman.

Architecture

Le grand décor du fascisme italien

« A vos pioches, à vos haches, à vos marteaux ! Démolissez, démolissez sans pitié les villes vénérées... » C'est Marinetti, le peintre futuriste italien qui parle. Il vient d'apparaître à Moscou parmi les artistes et intellectuels révolutionnaires et agiles du mythe d'un monde moderne placé sous le signe de la technique. San'Elia va être plus précis : « Nous ne nous sentons plus les hommes des cathédrales, mais des hommes des cathédrales, mais des hommes des cathédrales, mais des hommes des cathédrales... » Le langage d'un monde moderne placé sous le signe de la technique. San'Elia, s'était occupé depuis le dix-huitième siècle, semblait se réveiller avec les futuristes. Leurs projets n'étaient cependant que des dessins, irréalistes et idéalisés. L'Italie de ces années était toujours la même. Sommeil qui suggère du Chirico dans ses tableaux « métaphysiques ».

Peinture prémonitrice ? Ou sollicitation des événements à venir ? Le fascisme italien, avec son nouvel ordre architectural romain et en même temps son ouverture sur le rationalisme moderne, n'était pas tardé à entrer en scène. Esthétique, les vingt années d'architecture italienne de 1920 à 1940, dont rend compte l'exposition installée dans la chapelle de la Sorbonne, plongeant leurs racines dans le futurisme mégalomane de Marinetti et San'Elia, d'une part, et de l'autre, dans la peinture d'architecture (giture métaphysique) de Chirico. Tout le débat de ces années-là opposait les tenants du rationalisme moderniste à ceux de la mystique nationaliste tournée vers la Rome antique. Ici, l'Italie politique qui rêvait de grandiose romain et là, l'Italie industrielle et bourgeoise, qui regardait du côté du Bauhaus allemand. La Corbusier et de l'avant-garde révolutionnaire russe.

La régime fasciste allait faire appel aux uns et aux autres pour réaliser de vastes programmes de logements sociaux, pour mettre en place le grand décor architectural du pouvoir. Jamais, dans la période contemporaine, un système politique n'avait tant mis à contribution les architectes.

Le régime fasciste s'accommodait tout à la fois du passéisme du Novecento de Rome et du discours moderniste du Gruppo 7 de Milan, les uns maintenant une ouverture sur le monde industriel, les autres produisant les grandes machines gouvernementales d'architecture-spectacle destinées à impressionner les foules et que servaient si bien dessein les Giovanni et les Piccinetti, académiciens, certes, mais d'une surprenante vigueur.

La politique architecturale de l'Etat est à la fois sociale et théâtrale. Les mystiques et les rationalistes se servent également. Il n'en va pas autrement dans l'Allemagne hitlérienne, ni dans la France de l'entre-deux-guerres, où l'on voit Le Corbusier exposer ses unités d'habitation alors même que s'élevaient les constructions monumentales du palais de Chailot et du palais de Tokyo.

Bien que tout passé par Rome, siège de la commande publique, c'est à Milan que se manifeste l'effulgence architecturale des années 1920-1940. C'est là que s'affirme l'architecture bourgeoise de Portinari, Andreotti, Muzio, qui a réinventé le néo-classicisme. C'est là que naît le Novecento qui prône le « retour à l'ordre » d'antan. C'est à Milan également que la nouvelle génération des architectes forme le Gruppo 7, avec Figini, Pollini, Frezza, Rava, Lenci, Libera, Terragni, ce dernier étant l'auteur de la casa del fascio de Como. A Turin, l'usine Fiat, construite par Mario Trucco, est le premier ensemble industriel moderne qui présente une valeur architecturale.

L'autocensure d'abord, puis la rélaxation allouée aux délégués monétaires de la nouvelle Rome impériale du Duce n'ont pas, et de loin, empêché la collaboration de la quasi-totalité des architectes italiens à l'édification du régime. C'était, on peut le dire, le premier « compromis historique » de la scène culturelle italienne, entre les rationalistes et les nationalistes, fascisés par le rêve d'une nouvelle grandeur romaine, même à travers le simulacre des constructions urbaines. Si cette architecture devenait l'objet d'un regard archéologique, c'est que sa richesse accrue le déséquilibre de l'urbanisme répété d'aujourd'hui.

JACQUES MICHEL
* Le rationalisme et l'architecture italienne pendant le fascisme. Exposition organisée par Luciano Patetta, Silvia Danesi (Venise), et de la Sorbonne. Jusqu'au 27 novembre.

Maisons provinciales d'autrefois

(Suite de la première page.)

Et ainsi de suite, au rythme total d'une vingtaine de volumes : ils correspondent respectivement aux diverses régions ou provinces françaises.

Deux mots dans cet article : sur le Dauphiné qui vient de présenter avec brio Henri Raulin, préfet par Jean Guisnier. Ce vieux pays des « rois-dauphins » forme à lui seul, on le sait, une province inclassable : un habit d'Arlequin, fait de pièces et de morceaux. Au sud, on y trouve une zone de droit romain, de terres rondes, de langues occitane. Au nord, on y parle les dialectes franco-provençaux (l'empylos plus le beau mot de patois qui est devenu tabou) ; ces vieux dialectes alpins, hélas ! démodés, sont les angles morts de notre dialectologie nationale. Ils n'ont pour eux ni le prestige conspuant de l'aristocratie, ni les ambitions rajoules du provincial, rebaptisé aujourd'hui occitan. Ils crévent doucement, devenus langues des vieux, dans l'indifférence générale. Ils sont laissés pour compte par les nationalistes minoritaires... Ils méritent qu'on fasse entendre, à propos de leur presque indéfectible disparition, un cri d'alarme.

Revenons, cependant, au Dauphiné de Raulin. Encore une fois, c'est la mosaïque : les vaches au nord, les brebis au sud. De hautes montagnes à l'est, la mince plaine rhodanienne à l'ouest. On n'en finirait pas d'énumérer les contrastes, et c'est dans ce labyrinthe géogra-

phique que notre auteur tâche de démêler les quelques styles essentiels, selon les lieux, de ses chères maisons. A l'extrême est, vers la frontière italienne, survivent encore quelques cabanes en poutres empliées, elles sont le vestige local, à la fois auguste et désolé, de la formidable civilisation protohistorique des barbares en madriers, qui recouvrait jadis le Gévaudan, la Sologne, la Savoie et une partie du reste des Alpes. Mais les choses plus sérieuses, les types réellement dominants sont ailleurs. Dans les Préalpes, domine la maison cartésienne. Adjectif bizarre : il évoque l'implément d'une imitation architecturale de la Grande Chartreuse. Les demeures paysannes que Raulin décore de cette épithète ont des toits à quatre pans, en forme de bonnet quadrangulaire.

Ceux qui les ont fabriqués depuis l'âge classique se sont bornés « tout bêtement » à s'inspirer, non sans créativité, de l'architecture noble, scolastique, seigneuriale. Ils ont donc reproduit, en se copiant successivement les uns les autres, l'allure savante des belles granges monastiques de la Grande Chartreuse, dont le toit est en forme de chapeau quadrangulaire. Et qu'on dise après cela que les maisons paysannes du dix-huitième siècle sont des brutes épaisses... Ils sont plus sophistiqués en tout cas, ces adeptes tardifs du style Louis XIII, que ne le sont nos nombreux et nos promoteurs immobiliers, qui ne savent que bétonner, bétonner toujours, au flanc des pistes de ski...

Mais on ne voit pas que du « cartésien », dans le Dauphiné de

jadis. Autre type de maison : la grange montagnarde au toit à deux pans, recouverte autrefois de chaume ou d'ardoises de bois, appelées assendoles dans le dialecte local. La partie haute de leurs murs, sous le triangle du toit, est bardée de grandes planches sombres, qu'on repère, j'en suis sûr, de nombreux touristes alpins, quand ils n'ont pas les yeux dans leurs poches. Et puis au sud du Dauphiné, apparaissent dans les Alpes méridionales, déjà ensoleillées de lavande, les demeures méditerranéennes de pierre, à toit de tuiles à deux versants, groupées en plateaux de maisons, en gros villages tassés : ils annoncent déjà la Provence et le Languedoc.

Le style d'Henri Raulin, rédacteur de cet admirable volume, n'est pas toujours d'une parfaite clarté : les adjectifs s'y battent en duel avec les verbes sans qu'on sache très bien par moments qui se rapporte à quoi, et quel à quel. Mais peu importe : il n'a suffi de me laisser, en voyage par cet auteur, d'écouter la patience de la lire, et l'impudence de m'enlever à la vue de ses photos de fermes, de ses plans géométriques, de ses charpentiers archaïques, de ses réflexions antiques sur les liens entre la maison, l'homme, et la vache. Ainsi m'a été restituée, en moins de trois cents pages, l'habitat rural d'une province que j'ai dédaigné adorer depuis un quart de siècle.

EMMANUEL LE ROY LADURIE.

* L'Architecture rurale française : le Dauphiné, par Henri Raulin. Berger-Levrault, 177 pages, cartes, plans et photos, 187,50 F.

Cinéma

« SI LES PORCS AVAIENT DES AILES »

de Paolo Pietrangeli

L'Amour est-il un sentiment réactionnaire ? Est-ce sombrer dans les limbes de l'idéologie bourgeoise que de rêver d'une présence, d'avoir soit de tendresse, de ne pas se satisfaire des simples galipettes sexuelles ? C'est la question que se pose — avec le sérieux de leur âge — Rocco et Antonia, deux adolescents italiens tourmentés par les exégèses, les discours et les sermons que leur servent à longueur de manifs et de réunions d'information leurs grands aînés, les anciens combattants de mai 1968.

Contrairement à l'étatisme romantisme à la fin de l'après-guerre, les enfants du siècle : c'était là un beau sujet. Un sujet propre à séduire aussi bien le moraliste et le sociologue que l'humoriste. Paolo Pietrangeli a tout gâché, tout caricaturé, tout enlaidi. Plus grave encore : de cette histoire brillante, pathétique, il a fait un film mortellement ennuyeux où

d'accablants bavardages entretiennent la confusion, et où règnent — sous une écorce — l'obscurité verbale et l'image « audacieuse ». Les d'entendre pérorer son père, Rocco se met à pleurer. Ecroulé par les exégèses de son aîné, Antonia s'abandonne aux caresses d'une copine. Soudain de briser un nouveau tabou, Rocco nous livre un balais sur le sens d'un garçon. Autant d'actes que ces pauvres gosses considéraient comme « révolutionnaires ».

En définitive, que cherche à prouver Pietrangeli ? Que la jeunesse ne peut vivre sans amour ? On s'en doute. Que l'endoctrinement philosophique et politique en arrive à troubler les sentiments les plus naturels ? Que la libération des mœurs n'a pas apporté le bonheur à ses bénéficiaires ? C'est sans doute vrai, mais le désarroi d'une génération martelée une analyse moins simpliste et moins complaisante que celle proposée par le cinéaste. Il paraît que ce film a fait scandale en Italie. A l'image de son titre, il n'est pourtant que soûtement racoleur.

JEAN DE BARONCELLI.

* Harlots, Vagabonds, Elements-Montparnasse, Danop, La Clef (V.O.).

« J' ME MARIE J' ME MARIE PAS »

de Mireille Dansereau

« En tant que femme » est un « ensemble de films qui se valent », déclare Mireille Dansereau en fait partie. Interviewée l'une après l'autre, quatre Québécoises de trente ans — une journaliste, une artiste, une traductrice, une chéiste — défilent leur relation au mariage, racontent leurs expériences de vie commune. Quelques brèves séquences les situent dans leur cadre quotidien, mettent en scène conjoints et enfants (il y en a).

Mireille Dansereau n'a pas la traditionnelle rigueur des documentaristes canadiens, qui, comme elle, transmettent le parole des autres. Les témoignages (dont on ne dit pas l'importance) ont été recueillis autour d'un thème trop vague, mal maîtrisé. Ils ont vite dévié vers des considérations générales. Il semble que l'absence de ses interlocutrices ait incité Mireille Dansereau à la paranoïa, et l'indécision de ses quatre récentes s'en ressentent.

CLAUDE DEVARREUX.

* La Clef.

* Georg Solti, actualisé par le chef de l'Orchestre de Chicago, assumant également à partir de septembre 1977 la direction de l'Orchestre philharmonique de Londres, où il succède à Bernard Haitink. D'après le chef d'orchestre Claudio Abbado, succédant à la même date à André Previn à la tête du London Symphony Orchestra.

Théâtre

Les enfants de Belfort

Les spectateurs comblés du Festival d'automne ont-ils la moindre idée de ce que peut être une saison théâtrale à Belfort ? Sur les bords de la Savoureuse, le théâtre municipal affiche un programme d'opéra et d'opéra à l'ancienne. A la Grande, plus personne ne monte, et l'hiver : la belle salle souterraine des fortifications se transforme en salle de théâtre. En ville, une salle des fêtes à tous usages, cinq centres culturels tout neufs, moins de scènes approximatrices, rarement utilisées : une fois de plus, on n'a pas idée sur l'équipement qui existe, mais sur l'animation qui « passe ».

Pourtant, depuis six ans, Belfort mène pour le théâtre un combat qui n'est pas négligeable : par un festival pour le jeune public, qui considère moins le spectacle comme un produit fini que comme une pratique naturelle de l'art de lire et de se servir du théâtre. Organisé par la P.O.L. (Fédération des œuvres laïques), il marque peut-être de nouveaux pas sûrement pas d'ambition.

Aux spectacles connus des Centres nationaux pour la jeunesse (Desti, Yeudi, etc.), on a préféré le parti d'expériences plus risquées : des compagnies étrangères ont été invitées, on a prévu de nombreuses animations à travers la ville, avec les marionnettes Jacques Opland, les ateliers du Bonhomme rouge. On a réuni tout le monde chaque soir à la salle des fêtes pour des « cabarets ».

On a surtout permis à des enfants de donner au théâtre

Festival de Belfort son spectacle vedette. La classe de 4^e B du C.E.S. de Morvillars a choisi de travailler sur l'opéra, de Cabri et Folsey, qui parle de l'interdiction de jouer sur les pelouses dans les grands ensembles. Les grands ensembles, c'est qu'il existe à Morvillars. Ni grands ensembles ni pelouses (avis aux ingénieurs pour qui l'expression théâtrale des enfants ne peut servir que d'expériences directement vécues).

Bien sûr, le professeur de français, Mme Lehmann, préfère depuis des années l'éducation théâtrale à l'explication de textes. Bien sûr, Jean-Paul Bonneau, le dynamisme et l'humour du directeur de Belfort, était là. Mais les enfants ont à peu près tout fait : joué (leur propre rôle), mis leurs parents dans le coup, grâce aux diapos, choisi la musique, assuré la synchronisation entre parole jouée et parole projetée. Le résultat rappelle assez le cinéma-vérité, frange de mélodrame comprise. Les enfants comédiens murmurent, on ne les entend pas toujours. Qu'importe : les spectateurs ne les dérangent pas. Après la représentation, des adultes enthousiastes s'emparent : « étonnantes, vous devenez comédiens ».

Les scènes basses les épaules, navrés, indignés, un peu. Et se dirigent en coulisse, vers Mme Lehmann et Jean-Paul. Pour s'assurer si tout a bien marché.

BERNARD RAFFALLI.

* Renseignements : P.O.L., 22, rue de Châteaudun, 90000 Belfort, tél. (04) 21-43-31.

« ELLES » de Pamela Gens

Quatre femmes et leurs problèmes : « Elles », quatre femmes, quatre enfants, leurs hommes, l'argent, le sexe, la politique, le travail. Quatre

stéréotypes en plein désarroi. Elles peinent avec des phrases venues des chansons rock, des émissions d'été de la radio, des journaux féminins traitant de sujets féministes. Un peu comme chez Brecht, mais en moins naïf. La caricature est molle.

L'auteur, Pamela Gens, a peut-être pensé écrire une pièce posant de « graves questions ». Le mot de la fin est une question écrite en testament par Dominique Labouder, militante trotskiste suicidée par épuisement : « Si les hommes ne supportent pas les femmes indépendantes, qu'allons-nous faire ? » Poésie de façon ainsi soignée, comment trouver une réponse ?

Le metteur en scène Michel Fagard ne prend pas position, s'efforce de décrire les clichés, laisse les comédiennes rester à la surface d'un « elles-mêmes ». A 6 h 00, l'ansé qui devient anergique — est très bien, très drôle. Nous sommes aux Boulevards, il ne faut heurter personne.

G.G.

* Gaîté-Montparnasse, 20 h. 30.

MUSIQUE
ATHENEE

lundi 7 novembre 21 h
ARS NOVA
H.W. HENZE
direction et œuvres nouvelles de
Hans-Werner Henze
avec
Elisabeth Chojnacka, clavier
Hirofumi Fakai, alto
ATHENEE-LOUIS JOUVET
4, square de l'Opéra-Louis Jovet
location 073.27.24 et agences

IRCAM / Passage du XX^e siècle

dimanche 27 novembre 18 h et 20 h 30

ensemble intercontemporain

direction

KARLHEINZ STOCKHAUSEN

solistes

Elizabeth Clarke et Alain Louafi

régie sonore Peter Eotvös

Stockhausen : Inori

nouvelle version

co-production avec la

THÉÂTRE NATIONAL DE L'OPÉRA

location aux guichets ouverte à partir du 20 novembre

location par correspondance

retournez le bulletin ci-dessous avant le 12 novembre au Théâtre de l'Opéra, Service Location par correspondance, 8, rue Scribe 75009 Paris accompagné d'un chèque bancaire ou postal à l'ordre du Théâtre de l'Opéra ainsi que d'une enveloppe timbrée à votre adresse

prix : 70 F (balcon, orchestre, 1^{er} loge face) - 60 F (2^e et 3^e loge face) - 55 F (1^{er} loge côté) - 50 F (balcon, 2^e loge côté) - 40 F (3^e loge côté) - 25 F (amphithéâtre) - 20 F (4^e loge)

nom _____ (en lettres majuscules)

prénom _____

adresse _____

code postal _____ ville _____

tél. pers. _____ tél. prof. _____

concert Stockhausen nombre de places prix total

18 h _____

20 h 30 _____

RÉGIONS

POINT DE VUE

CE SONT LES MAIRES QUI QUESTIONNENT L'ÉTAT

par BRIGITTE GROS (*)

A U moment où, par acquit de conscience, j'achève de répondre aux douze questions que le pouvoir me pose sur mon expérience personnelle de gestionnaire local, je reste perplexe. A quoi bon ce questionnaire ? Qu'en attend le gouvernement ? Les responsables ministériels espèrent-ils découvrir, dans les réflexions des maires quelque recette miracle, inconnue, qui, habilement mise en œuvre, mettrait fin au malaise grandissant des élus locaux ? Mais qu'apprendraient-ils qu'ils ne sachent déjà ? Le pouvoir nous demande de nous exprimer, mais un doute s'insinue. Qui ne sait qu'il n'est pire sourd que celui qui ne veut entendre ?

A travers les réponses qui leur seront adressées, nos gouvernements constateront ce que les élus locaux répètent chaque jour : que l'Etat les maintient dans une situation de « mineurs », et qu'il leur impose un régime de plus en plus inégalitaire, enrichissant les communes les plus riches et contribuant à appauvrir les plus pauvres.

Incapables

D'abord, la situation de « mineurs ». Alors qu'étaient naguère nos communes majeures et responsables, pourquoi l'Etat nous traite-t-il comme des incapables, des irresponsables, des enfants ?

Nous constatons qu'à chaque décision que nous prenons — et pas à la légère, mais après une concertation approfondie en conseil municipal — nous sommes dans l'obligation de la soumettre au contrôle et à la critique d'une série de fonctionnaires d'Etat. Les inconvénients de cette tutelle sont de deux ordres. D'abord, elle retarde considérablement l'exécution de nos décisions. Ensuite, elle gaspille nos finances, et ce à deux titres : d'une part, elle nous fait perdre des contributions ; d'autre part, elle nous fait perdre des contributions.

Prenez un exemple récent, et combien significatif. Il s'agit de la réalisation d'une école maternelle de quatre classes dans ma commune. Est-il admissible que le préfet et plusieurs commissions composées de fonctionnaires qui n'ont jamais mis les pieds à Meulan soient obligés de contrôler chaque détail, et ce, à plusieurs fois, sans dossier de réalisation : état de terrain, normes techniques, adjudications, etc. ? Pourquoi nous imposer cette procédure archaïque alors que notre architecture communale vient de réaliser avec succès plusieurs projets du même type et que nous avons reçu tous les « feux verts » financiers ? Résultat pratique : d'abord, la ré-

lisation de notre école est retardée d'un an ; ensuite, les parents d'élèves rendent responsable notre conseil municipal de ce retard ; et, enfin, elle coûtera 20 % plus cher que prévu.

Des exemples comme celui-ci, chaque maire pourrait en citer des centaines. C'est tous les jours sur chaque projet que l'efficacité et la bonne volonté des élus sont mises à rude épreuve par une technocratie de plus en plus envahissante. Pourquoi faut-il que la France reste encore parmi les pays industrialisés où le seul à ne pas vouloir reconnaître que l'autonomie locale est la seule formule efficace et démocratique pour décider de tout ce qui fait la vie et l'environnement du travail de nos concitoyens ?

Ensuite, le régime de plus en plus inégalitaire que l'Etat impose aux communes. Les maires ne peuvent plus admettre, en effet, que les grandes communes et les cités riches en taxes professionnelles de même que les petites communes et les communes rurales bénéficient d'un statut de la taxe sur les salaires (V.T.S.), qui représente pour ces dernières leur principale ressource.

Si je prends le cas de ma commune, dépourvue d'activité industrielle, et celui d'une ville voisine, Aubergenville, sur le territoire de laquelle est installée l'usine Renault-Flins, je note que la taxe professionnelle de chacune fut l'année dernière de 20 millions de centimes et celle d'Aubergenville de 800 millions, soit deux fois plus. Si Meulan voulait faire face aux mêmes dépenses d'équipement et de services pour une population sensiblement de même importance, il faudrait que sa fiscalité locale soit augmentée d'autant. Mais cela n'est pas possible. Cette dernière, en effet, pèse principalement sur les familles les plus modestes, par la taxe d'habitation, qui se fonde exclusivement sur la valeur locative et qui ne tient aucun compte des revenus des contribuables locaux.

Il nous paraît particulièrement injuste qu'il y ait deux catégories de Français : ceux qui résident dans des communes riches, qui sont moins imposés que les autres et qui bénéficient de services et d'équipements plus nombreux ; ceux qui habitent dans des communes pauvres ou pe-

(*) Sénateur (non inscrit) et maire de Meulan.

tes, qui sont plus imposés et qui n'ont pas à leur disposition les mêmes avantages au niveau de leur vie quotidienne, situation qui permet à l'Etat de renforcer sa tutelle.

Inquiets

Nos dirigeants connaissent parfaitement les dommages de la technocratie sur les collectivités locales, de même que la grande misère financière de la très grande majorité des communes de France. C'est pourquoi nous restons perplexes sur son actuelle démarche auprès des maires. Est-ce de leur part une manœuvre destinée à retarder les réformes ? Et plus particulièrement la réforme des ressources des communes, qui est à l'ordre du jour depuis soixante-dix ans, mais qui paraît aujourd'hui, en raison de la crise économique, plus urgente et plus essentielle qu'il y a ? Les réformes que les maires souhaitent, nos gouvernements en connaissent le détail. Le Sénat, l'Association des maires de France, les associations départementales d'élus et les partis politiques de toutes tendances ne cessent de les réclamer.

Fallait-il alors lancer ce questionnaire ? Et faut-il attendre la renouvellement de l'Assemblée en mars prochain pour agir dans ce domaine essentiel ? La volonté de réforme exprimée à l'occasion des dernières élections présidentielles par M. Valéry Giscard d'Estaing mettait pourtant l'accent sur l'urgence qui s'attache à la mise en œuvre d'une nouvelle politique de décentralisation et de pouvoir des communes.

Aujourd'hui, l'Etat interroge les maires, mais c'est en réalité les maires qui questionnent l'Etat pour lui demander pourquoi il prend la lourde responsabilité de décevoir, une fois de plus, par cette manœuvre dilatoire, leurs espérances.

Faites valider vos bulletins chez tous les dépositaires portant l'enseigne

Notices à votre disposition chez les dépositaires



Pays de la Loire

La Vendée n'a pas attendu pour créer l'usine dans le bocage

« **P**ERTURBES par les bouleversements d'une société urbaine qui a brisé leur cadre de vie, ils cherchent dans l'entreprise la chaleur et le soutien d'une communauté humaine... » a récemment déclaré M. François Ceyras, président du Conseil national du patronat français. A ce propos, on peut citer l'exemple de l'industrie vendéenne. Parmi les départements français, la Vendée est sans doute celui dont l'industrie est la plus jeune, puisque la moitié des emplois actuels ont moins de vingt ans d'âge et que le tiers ont été créés depuis moins de six ans.

La permanence du secteur agricole a depuis 1960 donné naissance à un style de développement économique particulier, surnommé « l'exemple vendéen », qui est intéressant d'examiner au regard de cette entreprise à visage humain, souvent rêvée à Paris ou dans les villes importantes. Alors que l'ensemble des départements français subissent une forte concentration urbaine, la Vendée est restée profondément rurale. Certes, elle a cessé d'être un département agricole (la population « paysanne » est passée de 58,5 % en 1954 à seulement 23 % en 1975), mais les soixante-huit mille personnes qui ont dû s'orienter vers l'industrie et les services ont concentré autour d'eux un environnement qui n'a guère subi de transformations importantes.

Pour le démarrage du développement industriel, vers 1960, l'industrie est venue des Vendéens. Actuellement, encore près de 80 % des industriels sont d'origine locale. Dans le contexte économique français, la Vendée a eu un comportement original, dont la manifestation la plus importante est une industrialisation éparpillée et rurale. La division du travail, le mode de gestion et les rapports entre patrons et employés sont calqués sur son passé artisanal récent.

Il faut noter que plus de 90 % des industries vendéennes em-

ploient moins de dix salariés. Cette industrie, liée à la terre par ses origines, s'est assez largement répartie sur le territoire vendéen, même si le Nord-Est s'est mieux développé que le Sud. Cette absence quasi totale de grosses unités — seules deux entreprises dépassent les mille salariés, Fleury-Michon, à Pouzauges, et Eswein, à La Roche-sur-Yon — tient à la dispersion de l'habitat et à l'absence d'agglomération urbaine importante, puisque le chef-lieu vient seulement de dépasser les 45 000 habitants et que la Vendée possède une population (460 000) inférieure à celle de Nantes et de sa banlieue.

« On n'arrive pas à déplacer les gens à plus de 15 kilomètres de chez eux », indique un responsable de la chambre de commerce, et les implantations industrielles doivent tenir compte de ces volontés tenaces. Même si se développe ces dernières années une concentration vers les pôles urbains (La Roche-sur-Yon, Fontenay-le-Comte, Les Sables-d'Olonne), le nord-est du département — le bocage — constitue toujours un exemple d'industrialisation réussie en milieu rural. Parler d'usine à la campagne n'est plus un slogan, mais une réalité vécue tous les jours par des milliers de salariés.

« Dans le calme on travaille mieux »

Aussi pouvait-on lire dernièrement dans un opus de l'Institut de la Vendée, un département typiquement rural, stabilisé grâce à l'industrialisation, cet éloge : « En évitant les fortes concentrations urbaines et industrielles, en laissant les travailleurs vivre dans leur milieu d'origine, en maintenant un contrôle autochtone sur l'économie locale, la Vendée a prouvé qu'une croissance équilibrée par une dispersion des petites entreprises dans le monde rural est encore possible. Elle évite les inconvénients de l'exode, du déracinement de la population, de l'éloignement des centres de décision. »

Un exemple, entre autres, illustre bien cette industrialisation « à la vendéenne », celui de Saint-Fulbert-de-Bouaine, petite commune aux portes de la Loire-Atlantique. En 1973, M. Gérard Fiat, un Vendéen, décide de mettre en « électronique aux champs », persuadé que, « dans le calme, on travaille mieux ». Résultat : la création de la société Tronico (matériel d'électronique en sous-traitance), qui fait vivre actuelle-

ment soixante-dix personnes, avec cette originalité : les actionnaires sont à 50 % les habitants de la commune, à 20 % les salariés et à 30 % le F.-I.-D.-G. Un exemple à suivre pour de nombreuses communes qui, afin d'attirer des industries nouvelles, pourraient, en partie, financer elles-mêmes l'opération.

Autre cas type, celui de la construction, il y a une dizaine d'années, d'une usine dessinée par le peintre Mathieu à Fontenay-le-Comte et qui constitue toujours une référence dans le genre. Ces réalisations n'ont été rendues possibles que grâce aux initiatives individuelles locales et au dynamisme des artisans vendéens, qui ont fait passer leurs ateliers au stade industriel. Dans le même temps, de larges couches de la population agricole se sont adaptées aux nouvelles exigences du progrès industriel, sans perdre, pour la plupart, cette qualité de vie qui fait de la Vendée le deuxième département français d'accueil touristique.

Les usines sont éparpillées entre la mer, les minces collines et la plaine vendéenne. Même si les salaires sont en retard (les plus faibles des pays de la Loire), on trouve encore des gens pour dire qu'on « vit mieux qu'à Paris », façon comme une autre d'intégrer la qualité de la vie au niveau des revenus.

La première génération des pionniers de la petite industrie laisse toutefois la place petit à petit à celle des managers formés à une autre école et qui ne veulent plus les choses de la même façon. Alors que la crise, comme partout ailleurs, touche les différents secteurs, notamment l'habitat et la chauxerie, qui subissent de profondes transformations, on se demande si la Vendée saura relever le défi de cette seconde génération industrielle. L'heure des concentrations approche donc. Et pourtant, beaucoup sont encore persuadés en Vendée que les années à venir permettront de concilier art de vivre et développement industriel, à cause du caractère propre du département.

Un optimisme raisonné à en croire deux jeunes chercheurs de l'AREBA (Atelier régional d'études économiques et d'aménagement rural), qui déclarent : « Bien des débats sur l'autogestion, les formes du pouvoir, la société contractuelle, qui pourraient adopter, presque partout en France, pourraient trouver en Vendée un terrain économique et social d'élection, pour peu que les acquis de la première décennie soient préservés. »

Provence-Alpes-Côte-d'Azur

DES FEMMES AUX AVANT-POSTES

Marseille. — Le conseil régional Provence-Alpes-Côte-d'Azur a été le premier — et demeure le seul — à avoir mis en place depuis deux ans une délégation à la condition féminine. M. Gaston Defferre, son président, en avait confié la responsabilité à Mme Jeanne Mazel, qui animait déjà sur le plan communal le CODIF (Centre d'orientation, de documentation et d'information féminine) créé à Marseille en octobre 1974.

Afin de se doter de moyens d'action et d'un support juridique, la délégation créait aussi-

Faire un diagnostic

La première tâche du groupement, qui veut inciter les femmes à participer plus activement à la vie locale, a été de faire un diagnostic. Un questionnaire a été élaboré en collaboration avec les associations. Des réponses quatre grandes préoccupations ont été dégagées et concernant l'emploi, les problèmes spécifiques des femmes rurales et ceux des femmes immigrées, la participation des femmes à la vie politique.

Pour l'emploi on a été aperçu qu'en Provence-Alpes-Côte-d'Azur, et par rapport à la moyenne nationale, le taux d'emploi des femmes est plus faible dans l'agriculture (6,2 % au lieu de 10), dans l'industrie (17 % au lieu de 26) et plus forte dans le tertiaire (77 % au lieu de 50). D'une façon générale le taux d'emploi féminin est plus faible au niveau régional (30 %) qu'au niveau national (39 %).

Quant à la participation des femmes à la vie politique elle reste faible, puisque dans la région il n'y a aucune femme

tôt une association « loi de 1901 », le Groupement régional pour l'action et l'information des femmes disposant d'un budget de fonctionnement de 250 000 francs. Le groupement se compose de la création de des femmes élues ; il a élargi sa composition et rassemble aujourd'hui des représentants des six départements composant la région, d'associations et de mouvements féminins, les sections locales du groupement. Il est présidé par Mme Geneviève Béguin-Le Bellegou, conseiller régional et maire d'Aups, dans le Var.

Le Groupement a aussi organisé une exposition itinérante d'information et de documentation sur le thème « femmes, emploi et formation » et qui est mise gratuitement à la disposition des associations. Il a créé des groupes de travail sur les centres destinés à la petite enfance et les difficultés que soulève l'éducation des filles. Un film vidéo, de trente minutes, groupant des témoignages et intitulé « Des vies de femmes » va être disponible à la fin novembre.

Le vœu principal des responsables du groupement reste d'obtenir des six conseillers généraux la création de postes de déléguées départementales, ce qui permettrait de créer autant de relais pour suivre de plus près dans sa diversité l'évolution de la condition féminine.

JEAN CONTRUCCI.

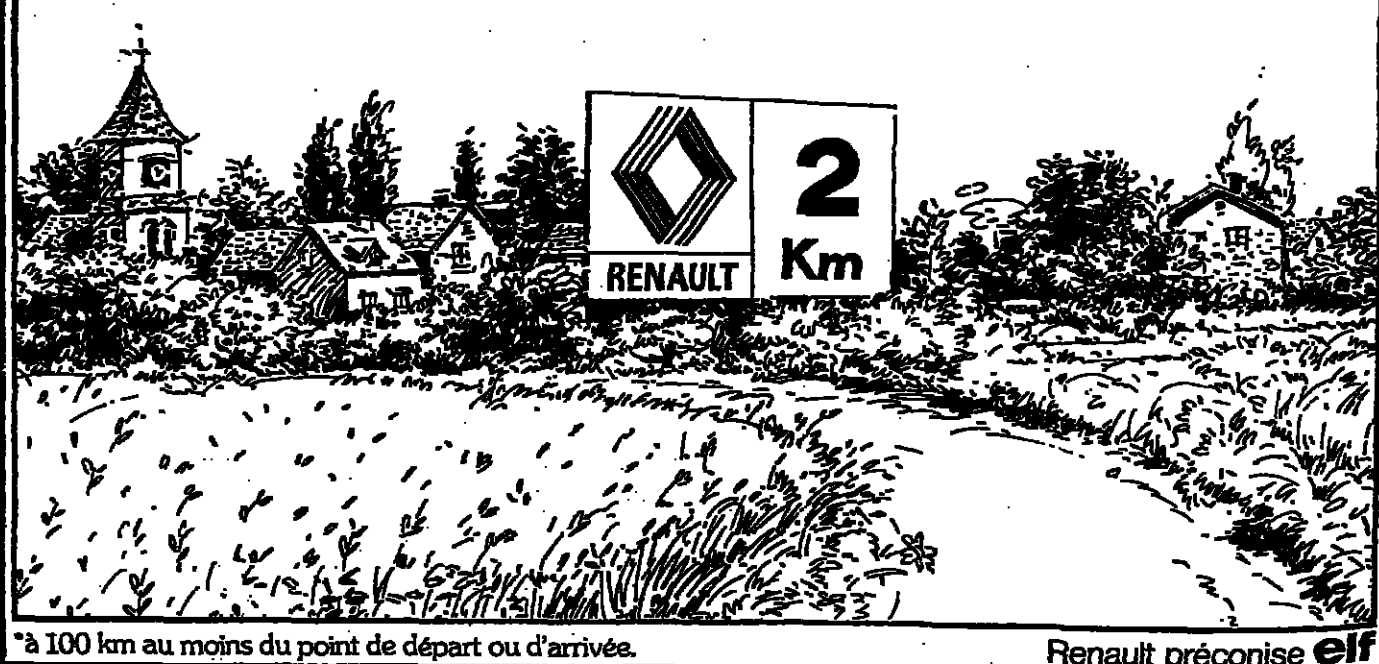
La Garantie Renault voyage toujours avec vous.

La nouvelle garantie Renault est plus qu'une simple « garantie d'un an ». Car elle prend en charge sans limitation de kilométrage le renouvellement des pièces, la main-d'œuvre, le dépannage et le remorquage, mais aussi, s'il le faut, vos nuits d'hôtel ou frais de transport.*

Son nom ? La Garantie Losange. Car elle est à votre disposition en France et en Europe, dans les points Renault signalés d'un losange. Décidément les losanges sont de bons points de repère.

Ne les perdez pas de vue.

Un Losange tous les 15 km environ, c'est rassurant.



* à 100 km au moins du point de départ ou d'arrivée.

Renault préconise elf

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

SOCIAL - ÉCONOMIE

CONJONCTURE

LA LUTTE CONTRE L'INFLATION

M. Bergeron (F.O.) : le gouvernement est en passe d'échouer

M. André Bergeron, secrétaire général de la Force ouvrière, qui doit être reçu vendredi 4 novembre par M. Raymond Barre, a estimé, dans une interview accordée lundi 31 octobre à l'A.F.P. que le gouvernement était « en passe d'échouer » dans sa lutte contre l'inflation. « Le dérapage des prix alimentaires, a-t-il indiqué, n'est pas la seule raison de l'inflation. Les imperfections dans les circuits de distribution sont aussi responsables dans une large mesure. Je pourrais renvoyer la balle à M. Barre en disant qu'on ne peut contester un sérieux ralentissement de la hausse des salaires. Mais on ne peut pas en dire autant de l'inflation. Donc, la part des salaires dans le phénomène n'est pas aussi importante qu'on a bien voulu le faire croire ».

Après avoir précisé qu'il évoquerait avec M. Raymond Barre « un certain nombre de questions importantes : la politique contrac-

EMPLOI

A Draguignan

Quarante camionneurs, membres de la C.G.T. manifestent en faveur de leur patron incarcéré

De notre correspondant

Draguignan. — Pendant plus de huit heures, Draguignan, qui déjà a vécu de sombres événements lors du transfert de la préfecture à Toulon, a connu, vendredi 28 octobre, la colère d'une quarantaine de camionneurs, lesquels, au volant de leur véhicule, ont paralysé toutes les artères de la ville. Pourquoi cette manifestation spontanée à l'appel de la délégation de la C.G.T. de l'entreprise Garrassin de Toulon (Var), l'une des plus importantes sur le plan des transports d'aggrégats et matériaux de carrière dans le Var et dans trois autres départements puisqu'elle emploie quelque cinq cents personnes ? Tout simplement pour protester contre l'emprisonnement à la maison d'arrêt de Draguignan du président - directeur général de leur entreprise, M. Garrassin, et cinq jours de prison pour diverses infractions au code de la circulation des transports (pneus lisses, surcharges, défaut de carnet de bord).

Accompagné de son avocat, M. Sabatier, du barreau de Draguignan, M. Maurice Garrassin, en exécution d'un arrêt de la cour d'appel d'Albi-en-Provence, s'est présenté à la prison. Le délégué C.G.T. de l'entreprise, M. Olivier, trouvant cette incarcération arbitraire, décida le « blocus » de la ville de Draguignan. « Si nous sommes arrivés à critiquer parfois la direction, déclarait M. Olivier, nous reconnaissons également qu'elle a tout mis en œuvre pour maintenir nos emplois et assurer des salaires décent à ses employés ».

L'avocat de M. Garrassin, devant cette situation, obtint de M. Guy Roman, juge chargé de l'application des peines à Draguignan, le bénéfice d'un régime de semi-liberté, mesure qui aurait satisfait les deux parties. Cette demande n'obtenant pas l'agrément du parquet général, qui fut M. Marcel Guilbot, le refus lui fut communiqué, d'où la riposte des camionneurs. S'ensuivait ensuite toute une série de négociations entre la municipalité de Draguignan (P.S.) et le sous-préfet, M. Sevellec. Le sous-préfet, s'estimant incompétent, renvoyait M. Alain Hauteceur, député suppléant, et le Dr André Gayraud (P.S.), conseiller général de Draguignan, devant le procureur de la République d'Albi-en-Provence, qui déclarait ne pouvoir résoudre cette affaire.

SUISSE

VILLARS-SUR-OLLON
altitude 1.300 m

A VENDRE

dans domaine privé avec
environnement protégé

APPARTEMENTS
DE LUXE
dans

CHALETS TYPIQUES
de 5 à 10 appart. seulement
VUE PANORAMIQUE
Crédit 70 % sur 20 ans. Intérêt 6 %
Directement du constructeur

IMMOBILIER DE VILLARS S

Casa postale 82
CH-1884 VILLARS-S-OLLON
Tél. 25/31039 et 32206

MONNAIES ET CHANGES

Le libre flottement de la livre souligne la volonté du gouvernement britannique de poursuivre la lutte contre l'inflation

De notre correspondant

Londres. — La décision du chancelier Healey de laisser la livre sterling évoluer librement sur les marchés des changes provoque des remous dans les milieux politiques et financiers. M. Healey a, en effet, pris sa décision au cours du dernier week-end sur les conseils, voire même les pressions du Trésor et du gouvernement de la Banque d'Angleterre, après avoir consulté seulement un nombre limité de ministres. Il ne s'agit pas d'une décision collective du cabinet, qui n'a pas discuté cette nouvelle politique de non-intervention. Celle-ci a été en tout cas accueillie favorablement par M. Healey, le ministre chargé des prix, selon qui, la hausse de la livre, si elle se maintient à 3,5 %, provoquera une réduction des prix de 1 % au cours des deux prochains mois.

Les déclarations qu'il avait faites aux Communes, mercredi dernier, pour présenter le « mini-budget », M. Healey avait en outre exprimé son espoir de maintenir un taux de change stable. Apparemment, la décision lui a été imposée par la persistance d'un afflux massif de devises étrangères, menaçant d'augmenter la masse monétaire au-delà de la limite comprise entre 9 % et 13 % fixée en décembre dernier. C'était là une des conditions qu'avait exigées le Fonds monétaire international pour accorder à la Grande-Bretagne un prêt de 3,9 milliards de dollars, le plus considérable qu'elle ait jamais obtenu d'un pays quelconque. En fait, les statistiques d'octobre, dont la publication est imminente, feront ressortir un nouveau record de la masse monétaire dépassant la limite supérieure de 13 %.

Les soucis des exportateurs

Les milieux financiers constatent ainsi que, après avoir exclu un relâchement sensible des contrôles sur les changes, le gouvernement a été contraint de changer d'attitude. Mais la politique de non-intervention, disent-ils, contredit les objectifs recherchés par les milieux officiels qui étaient essentiellement préoccupés des effets d'une dévaluation de la livre sur les industries travaillant pour l'exportation. Aussi, M. Methven, président de la grande organisation patronale, le C.B.I. (Confederation of British Industries), a immédiatement déclaré que l'im-

dustrie n'accueillerait pas favorablement une hausse de la livre de nature à entamer sa compétitivité sur le marché mondial. Quant à l'industrie de la construction automobile, elle a indiqué que ses ventes aux États-Unis seraient affectées par une réévaluation de la livre. Les constructeurs britanniques devront augmenter leur productivité pour résister à la concurrence des constructeurs étrangers, dont les ventes représentent déjà la moitié du marché britannique et qui bénéficieront ainsi d'une nouvelle prime sur les prix. Bien entendu, les préoccupations des industries travaillant pour l'exportation sont compensées par la satisfaction de celles qui produisent des matières premières et des denrées alimentaires, ainsi que des agences de voyages, prévoyant une augmentation sensible du nombre de touristes britanniques. Qu'aucune décision n'ait été prise jusqu'à présent pour limiter l'afflux de devises étrangères, les informations sur une réévaluation éventuelle de 5 % (soit 1,86 livre pour un dollar) n'ont pas été démenties. Selon les milieux officiels du Trésor, une appréciation de 5 % aboutirait à une diminution de 1,1 % des prix de détail.

Dans l'immédiat, les réactions des marchés étrangers sont suivies avec beaucoup d'attention, et on espère qu'elles ne mettront pas en péril les engagements britanniques formellement pris, dans la déclaration d'intention à adresser au Fonds monétaire international, de maintenir la capacité concurrentielle du Royaume-Uni et un taux de change stable. Pour les partisans de la prudence, il aurait fallu maintenir la livre au-dessous de 1,80 pour le dollar, leur taux préféré étant de 1,75. Mais, les milieux bancaires et financiers installés à Londres, la livre pourrait bien monter jusqu'à 1,90 et peut-être 1,95 ; certains même disent jusqu'à 2 dollars d'ici à la fin de l'année.

La décision a fait l'objet de commentaires défavorables de la part de plusieurs députés de la gauche travailliste qui dénoncent l'influence des milieux financiers et des spéculateurs. Ils estiment que les effets bénéfiques sur le taux d'inflation seront plus que compensés par les conséquences néfastes de la décision sur les industries avec, pour consé-

quence des bienfaits du pétrole de la mer du Nord. Le Times, cependant, se prononce en faveur d'un relâchement plus marqué des contrôles sur les changes. D'abord parce que « nous devons employer les bénéfices de notre position financière internationale pour investir avec profit à l'étranger et ainsi assurer la tendance à la hausse de la livre à l'intérieur ». Il conclut : « Si la tendance à la hausse persiste fortement, le gouvernement devra reconsidérer sa décision de ne pas procéder à un assouplissement important du contrôle des changes ».

HENRI PIERRE.

● ERRATUM. — Une coquille s'est glissée dans l'article paru dans le Monde du 1^{er} novembre, page 34, sous le titre : « La Banque d'Angleterre cesse de freiner la hausse du sterling ». Au début du dernier paragraphe, il fallait lire : « Il en était résulté, étant donné l'affaiblissement de la devise américaine... » (et non pas « l'effondrement » comme il a été imprimé par erreur).

Le communiqué de la Trésorerie britannique

Voici le texte in extenso du communiqué publié le lundi 31 octobre par la Trésorerie britannique (et dont nous avons donné des extraits dans nos éditions datées du 1^{er} novembre) pour expliquer la décision prise par le gouvernement de Londres de faire cesser les interventions de la Banque d'Angleterre sur les marchés des changes.

« Le gouvernement pense que la stabilité générale de la valeur sterling par rapport au dollar américain, du fait qu'au milieu de l'été le dollar américain a commencé à se dévaluer, est une stabilité qui, en outre, par rapport aux autres devises, il est apparu plus approprié de porter attention à la stabilité du taux de change effectif du sterling par rapport aux devises de nos principaux partenaires commerciaux en tant que groupe.

« Pour cette raison, le taux de change du dollar par rapport au sterling a tendu à s'apprécier, tandis que le dollar devenait moins fort contre les autres devises en général. Récemment, le dollar a chuté brutalement, et du fait de la confiance dans le sterling, la livre a attiré un afflux massif de capitaux. « Pendant une longue période, il a été possible de compenser les conséquences de cet afflux de capitaux par la progression de la masse monétaire, conséquences qui sont de toute manière complexes, et dans une large mesure imprévisibles. »

« La croissance de la masse monétaire et la progression du crédit est restée en deçà des objectifs fixés par le chancelier dans son budget d'avril. Cependant, le gouvernement pense que la poursuite de ces mouvements de capitaux sur une large échelle pourrait remettre en cause les objectifs monétaires intérieurs. Dans ces circonstances, la politique d'intervention de la Banque d'Angleterre sera modifiée.

ORGANISATION INTERNATIONALE

Les États-Unis se retirent de l'O.I.T. Deux ans de crise

(Suite de la première page.)

Étant donné que la contribution américaine représente environ le quart du budget, le conseil d'administration du BIT, qui s'ouvre le 7 novembre, devra examiner diverses propositions visant à réduire les dépenses dans tous les domaines.

On apprendrait toutefois que des contributions volontaires ont été offertes et le montant n'ont pas été dévolus - vont peut-être permettre au B.I.T. de résoudre dans une certaine mesure les nouvelles difficultés financières qu'il doit affronter. On espérait surtout à Genève que la lettre officielle des autorités américaines, attendue dans la journée, serait libérale de façon à laisser une porte ouverte à la possibilité d'un retour à l'avenir.

J.-P. D.

A L'ÉTRANGER

● Les exportations américaines de produits agricoles ont atteint 24 milliards de dollars (117,6 milliards de francs environ), au cours de l'année fiscale 1976-1977 qui s'est terminée en septembre, a annoncé, le 31 octobre, M. Bob Bergland, secrétaire américain à l'Agriculture. Le résultat constitue un nouveau record en progression de 5,2 % sur celui de l'année fiscale 1975-1976, au cours de laquelle les exportations américaines avaient atteint 22,8 milliards de dollars. Selon les prévisions américaines, les exportations de produits agricoles devraient diminuer en 1977-1978, en volume et en valeur, du fait de la baisse prévue des cours mondiaux et de l'augmentation des stocks. — (A.P.)

CLOTURE DES JEUX

MERCREDI

APRÈS-MIDI

Notices à votre disposition
chez les dépositaires

LOTO

MARCHÉS FINANCIERS

LONDRES

La baisse se poursuit

La baisse, qui s'était amorcée lundi à l'annonce du libre flottement de la livre, s'est poursuivie mardi, l'indice du « Financial Times » retombant au-dessous de 500 : les industriels craignent que la hausse de la monnaie anglaise ne gêne leurs exportations. Reprise de 10 points (soit 100 dollars) à 162,50 (161,20).

VALEURS	CLOTURE 28/10	COURS 31/10
Beecham	645	629
A.T.	258	257
Courtauld	122	120
De Beers	268	274
Imperial	305	308
Nippon Zinc Corp.	251	181
Shell	678	683
Western	185	187
West. Ind.	172	176
West. Ind.	245	248
Western Holdings	123	118

VALEURS	COURS 28/10	COURS 31/10
Alcoa	44 1/4	44 3/4
A.T.	154	152
Bacini	26 1/8	26 1/4
Chase Manhattan Bank	27 7/8	27 7/8
De Beers	113 1/2	112 1/2
Eastman Kodak	53 1/2	52 3/4
Exxon	47	47 1/8
Ford	42 1/8	42 7/8
General Motors	38 1/8	38 1/8
General Motors	67 1/2	67 1/4
IBM	18	18 1/4
Johnson & Johnson	25 7/8	25 7/8
Kennecott	23	22 7/8
Mellon	11 1/2	11 1/2
Pfizer	25	25
Schlumberger	65 3/8	65 3/8
Texas	27 1/8	27 1/8
U.S. Steel	17 5/8	17 1/2
Union Carbide	43 1/2	41 1/2
U.S. Steel	30 3/4	30 1/2
Westinghouse	49 7/8	49 1/2

pas attendu dans le boc

de dix salariés, liée à la terre par assez largement écarté. Cette ab- de grosses unités salariales, Fleury, unges, et Eswein. « Vous tiennent à l'habitat et à l'émigration urbaine que le chef-lieu de dépasser les et que la Vendée situation (400 000) de Nantes et de

calme mieux »

nault vec vous.

ple "garantie d'un an" rage le renouvellement morquage, mais aussi à transport." à votre disposition signales d'un losan- ints de repère.

n environ,

Renault préconise

